ABSTRACT BOOK



AEGEAN SUMMIT

2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS

Issued: 15. 04. 2021

ISBN : 978-625-7341-15-8

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR - TURKEY

Edited By

DR. LEMAN KUZU

All rights of this book belong to UBAK Publishing house.

Without permission can't be duplicate or copied.

Authors of chapters are responsible both ethically and juridically.

UBS Publications – 2021 ©

Issued: 15.04.2021

ISBN: 978-625-7341-15-8

CONGRESS ID

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS

DATE – PLACE

MARCH 27-28, 2021
IZMIR - TURKEY

ORGANIIZATION

UBAK International Sciences Academy

CONGRESS ORGANIZING BOARD

Head of Organizing Board: Dr. Nadire Kantarcıoğlu
Organizing Committee Member: Gültekin Gürçay
Organizing Committee Member: Dr. Leman Kuzu
Organizing Committee Member: Dr. Zehra Fırat
Organizing Committee Member: Editor of the USE Journal
Organizing Committee Member: Editor of the EuroAsia Journal
Organizing Committee Member: Editor of UBAK Publishing house.
General Coordinator: Amaneh Manafidizaji

EVALUATION PROCESS

All applications have undergone a double-blind peer review process.

PARTICIPATING COUNTRIES

Turkey –India- Nigeria – South Korea- Latvia- Cairo

PRESENTATION

Oral presentation

LANGUAGES

Turkish, English, Russian, Persian, Arabic

Scientific & Review Committee

Dr. Gulmira ABDİRASULOVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Prof. Dr. Yunir ABDRAHIMOV
Ufa State Petroleum Technological University

Dr. Lale Sariye AKAN
Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

Prof. Dr. Burcu Semin AKEL
Kültür Üniversitesi

Dr. Maha Hamdan ALANAZİ
Riyad Kral Abdülaziz Teknoloji Enstitüsü

Dr. Dzhakipbek Altaevich ALTAYEV
Al – Farabi Kazak Milli Üniversitesi

Doç. Dr. Nurhan AYDIN
Kafkas Üniversitesi

Dr. Mehmet Fırat BARAN
Mardin Artuklu Üniversitesi

Dr. Amina Salihi BAYERO
Yusuf Maitama Sule Üniversitesi

Dr. Karligash BAYTANASOVA
Al – Farabi Kazak Milli Üniversitesi

Dr. Baurcan BOTAKARAEV
Hoca Ahmet Yesevi Üniversitesi

Dr. Ahmad Sharif FAKHEER
Ürdün Devlet Üniversitesi

Doç. Dr. Abbas GHAFFARI
Tebriz Üniversitesi

Prof. Dr. Ariz Avaz GOZALOV
Moskova Devlet Üniversitesi

Dr. Ahmet GÜMÜŞ
İstanbul Aydın Üniversitesi

Prof. Dr. Gulzar İBRAGİMOVA
Bakü Avrasya Üniversitesi

Doç. Dr. Dilorom HAMROEVA
Özbekistan Bilimler Akademisi

Dr. Cihandar HASANHANOĞLU
Başkent Üniversitesi

Dr. Bazarhan İMANGALİYEVA
K.Zhubanov Aktobe Devlet Bölge Üniversitesi

Dr. Keles Nurmaşulı JAYLIBAY
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Mamatkuli Jurayev
Özbekistan Bilim Akademisi

Dr. Kalemkas KALIBAEVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Bouaraour Kamel
Ghardaia Üniversitesi

Doç. Dr. Tüba KARAHİSAR
Uşak Ünversitesi

Doç Dr. Mehmet KAYA
Dicle Üniversitesi

Prof Dr. Bülent KURTİŞOĞLU
Ardahan Üniversitesi

Doç Dr. Elif AKPINAR KÜLEKÇİ
Atatürk Üniversitesi

Sonali MALHOTRA
Delhi Balbahtri Academy

Dr. Alia R. MASALİMOVA
Al – Farabi Kazak Milli Üniversitesi

Prof. Muntazir MEHDI
Pakistan Language Academy

Dr. Amanbay MOLDIBAEV
Taraz Devlet Pedagoji Üniversitesi

Doç. Dr. Yaprak I. OZDEMIR
Karadeniz Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Yeliz ÇAKIR SAHİLLİ
Munzur Üniversitesi

Dr. Ayslu B. SARSEKENOVA
Orleu Milli Kalkınma Enstitüsü

Dr. Öğr. Üyesi Abdulsemet AYDIN
Dicle Üniversitesi

Prof. Dr. Sibel SİLİCİ
Erciyes Üniversitesi

Dr. Gulşat ŞUGAYEVA
Dosmukhamedov Atyrau Devlet Üniversitesi

Doç. Dr. Yeliz KINDAP TEPE
Cumhuriyet Üniversitesi

Dr. K.A. TLEUBERGENOVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Cholpon TOKTOSUNOVA
Rasulbekov Kırgız Ekonomi Üniversitesi

Doç. Dr. Yıldırım İsmail TOSUN
Şırnak Üniversitesi

Dr. Botagul TURGUNBAEVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Dinarakhan TURSUNALİEVA
Rasulbekov Kırgız Ekonomi Üniversitesi

Prof. Dr. Akbar VALADBIGI
Urumiye Üniversitesi

Dr. Yang ZİTONG
Wuhan Üniversitesi

Doç. Dr. Mine GÖZÜBÜYÜK TAMER
Karadeniz Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Ergün KOCA
Girne Amerikan Üniversitesi

Doç. Dr. Işık SEZEN
Atatürk Üniversitesi

-

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

CONGRESS PROGRAM

Online (with Video Conference) Presentation

Meeting ID: 844 0731 2145

Passcode: 272021



AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

IMPORTANT, PLEASE READ CAREFULLY

- To be able to make a meeting online, login via https://zoom.us/join site, enter ID instead of "Meeting ID
- or Personal Link Name" and solidify the session.
- The Zoom application is free and no need to create an account.
- The Zoom application can be used without registration.
- The application works on tablets, phones and PCs.
- Speakers must be connected to the session **10 minutes before** the presentation time.
- All congress participants can connect live and listen to all sessions.
- During the session, your camera should be turned on **at least %70** of session period
- Moderator is responsible for the presentation and scientific discussion (question-answer) section of the session.

TECHNICAL INFORMATION

- Make sure your computer has a microphone and is working.
- You should be able to use screen sharing feature in Zoom.
- Attendance certificates will be sent to you as pdf at the end of the congress.
- Moderator is responsible for the presentation and scientific discussion (question-answer) section of the session.
- Before you login to Zoom please indicate your name surname and hall number,

exp. H-2, S- 1 NAME SURNAME

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 1 SESSION: 1 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	10:00 – 12:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: DOÇ. DR. ARZU AL
Authors	Topic title
MELEK MEHMETOĞLU	Azerbaycan'ın Devlet Siyasetinde Ve Gündelik Hayatında Çokkültürlülük
MELEK MEHMETOĞLU	Sosyal Sermaye Perspektifinden Toplumsal Örgütlenmenin Diasporanın Kalkınma Sürecindeki Rolü: Datüb (Dünya Ahıska Türkleri Birliği) Örneği
DR. ÇİĞDEM ÖR	İdeolojisiz Siyaset Olur Mu?
AZZA TAHA ZAKI	Classical Myths in Modern Drama: A Study of the Vision of Jean Anouilh in Antigone
MUHİBULLAH AYDIN	2019 İstanbul Seçimlerinde Siyasal Seçim Stratejileri
DR. ÖĞR. ÜYESİ ÖZGÜR SARAÇ	Doğrudan Yabancı Yatırımlar ve Politika Rekabeti
DR. ÖĞR. ÜYESİ HAKAN TURAN	Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi Çerçevesinde Personel Politikalarında Yapısal Dönüşüm; Kamu Personel Yönetimi Versus İnsan Kaynakları Yönetimi
DR. ÖĞR. ÜYESİ HAKAN TURAN	Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sisteminde Yasama-Yürütme İlişkisi Bağlamında Milletvekilleri
DOÇ. DR. ARZU AL YL.ÖĞRENCİSİ BUĞÇE SOYSAL	11 Eylül 2001 Saldırıları Ve 2003 Irak Müdehalesi Üzerinden Ön Alıcı Ve Önleyici Meşru Müdafaa Hakkının Anlaşılması Üzerine

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 2 SESSION: 1 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	10:00 – 12:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: DR. ÖĞR. ÜYESİ ÖZGE ALTUN
Authors	Topic title
DR. EMRE ÖZCAN DR. AZİZ ŞEKER	Michel Foucault'da Oto-Poietik Bir Öznellik Üretimi Olarak Kendilik Etiği
DR. MEHMET ZEKİ DOĞAN	Kur'ân'da Çelişki Vehmi
DR. MEHMET ZEKİ DOĞAN	Mübhemâtın Kur'ân'da Yer Almasının Hikmetleri
DR. ÖĞR. ÜYESİ ÖZGE ALTUN	Yozgat Müzesinden Mermer Heykel Parçası
ASSOC. PROF. DR. SANGHAMİTRA ADHYA	Climate Change In Indian Megacities: Adaptation And Mitigation
DR. ÖĞR. ÜYESİ KERİM LAÇİNBAY	Kamusal Alanlarda Sanat Nesneleri İle Varlık Gösteren Gizli Bir Özne Olarak Banksy
DR. ÖĞR. ÜYESİ KERİM LAÇİNBAY	Türk Tezyinatında Plastik Bir Değer Olarak Yanılsamacı Mekan
MURAT KARAMAN	Çığır Dergisinde Aile Temasının Ele Alınış Biçimi

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 3 SESSION: 1 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	10:00 – 12:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: DR. ÖĞR. ÜYESİ HASENE ESRA YILDIRIR
Authors	**Topic title**
ARŞ. GÖR. MÜGE DEVEOĞLU	**Türkiye'de 2015-2020 Yılları Arasında Sosyoloji Biliminde Sağlık Ve Hastalık Konularında Yapılan Çalışmalar**
DR. SEDA GEDİK	**Yabancılara Türkçe Öğretiminde Kültürel Aktarımın Ve Göstergebilimin Önemi**
DR. ÖĞR.ÜYESİ ALİ TÜRKDOĞAN	**Matematik Özel Dersinin Öğrenciler Üzerindeki Olumsuz Etkileri**
BÜŞRA KAYA DR. ÖĞR. ÜYESİ HASENE ESRA YILDIRIR	**Fen Bilimleri Ders Kitaplarında Yer Alan Kimyasal Gösterimlerin Analizi**
YL OGRENCİS MELİKE YEDİKUVVET	**Türkiye'de Yükseköğretim Kurumlarında Nitelikli Sanat Eğitimi Ve Akreditasyon**
GAMZE ÇINAR DOÇ. DR. BURCU ORALHAN	**Sosyal Medyanın Üniversite Öğrencileri Üzerindeki olumlu/Olumsuz Etkilerinin Değerlendirilmesi**
ARŞ. GÖR. ÖNDER BALCI ARŞ. GÖR. MURAT AKÇA	**Türkiye'de Araştırma Geliştirme Harcamaları, Toplam Faktör Verimliliği Ve Büyüme İlişkisinin ARDL Sınır Testi Yaklaşımı İle İncelenmesi:1990-2019**

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 4 SESSION: 1 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021		
	10:00 – 12:00 (Turkey Local Time)	MODERATOR: DR. CAN SEVİNÇ
Authors	**Topic title**	
DR ORHAN KARAYİĞİT	**Sol Ana Koroner Girişimin de Meydana Gelen Beklenmeyen Komplikasyonun Yönetimi**	
DR MUHAMMET CİHAT ÇELİK	**Balon Anjiyoplasti Esnasında Meydana Gelen Balon Kaymasına Pratik Bir Çözüm**	
DOÇ.DR. ADEM KÜÇÜK	**Bir Romatoid Artrit Vakasında Tedavi Yönetimi Ve Farklı Tedavi Seçenekleri Olgu Sunumu**	
MEHMET HACIOĞLU FİGEN ALBAYRAK OKÇİN	**Hemşirelik Ve İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Son Sınıf Lisans Öğrencilerinin, Sigara İle İlgili Bilgi, Tutum Ve Davranışlarının İncelenmesi**	
ARŞ. GÖR. MİNE AKSOY	**Inhibition Effect Of Flavonoids Derivates On Human Erythrocyte Glutathione S-Transferase**	
ELİF PINAR BAKIR DİLAN AYLUÇTARHAN ŞEYHMUS BAKIR	**Sosyoekonomik Faktörler İle DMFT Arasındaki İlişkinin Değerlendirilmesi**	
ERDOĞAN KOCA NESLİHAN BAYRAMOĞLU TEPE BURAK ÜN SEZEN KOCA	**Evaluation Of The Effect Of Soluble Fms-Like Tyrosine Kinase-1 And Biochemical Parameter Levels On Prognosis Before And After Plasmapheresis In Pregnant Women With Preeclampsia**	
ASSIS. PROF. ERSIN DEMIR	**The Importance Of Rhoa/Rock In The Occurrence Of Diabetes Complications**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ TAHİR ÖZTÜRK OP. DR. FIRAT ERPALA	**Femur Dıafiz Kırıklarında Antegrad Çivileme İle Retrograd Çivilemenin Karşılaştırılması**	
DR. CAN SEVİNÇ DR. RECEP DEMİRCİ	**Hemodiyaliz Hastalarında Covid 19 Enfeksiyonu: Klinik Özellikler Ve Sonuçlar**	

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 1 SESSION: 2 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	14:00 – 16:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: AYNURƏ ƏLİYEVA
Authors	**Topic title**
DİLEK ÖZSOY	**"65 Yaşını Doldurmuş Muhtaç, Güçsüz Ve Kimsesiz Türk Vatandaşlarına Aylık Bağlanması Hakkında Kanun" Kapsamında Sağlanan Düzenli Sosyal Yardımların Asgari Ücret İle Karşılaştırılması (2002-2019)**
UMAR HAMISU ABDULGAFFAR MUHAMMAD PH.D. STUDENT BILKISU ABDULMUMIN USMAN YUSUF ATOKO DR. ABBAS HAMISU AMEEN ABUBAKAR ADEYI DR. BASHIR JAMOH ALIYU AIMAL NURU NURUDEEN MODIBBO NURU ABDULLAHI ISMAIL KURAYE	**Economic Implication of Effective Rail Transportation System in Nigeria: A Case of Abuja-Kaduna Network**
FADUMO ABDULLAHI AHMED	**The Impact Of E-Banking Services On Customer Satisfaction In Commercial Banks Somalia.**
DR. ÖĞR. ÜYESİ İHSAN İKİZER	**Voluntary Local Reviews Of Un Sustainable Development Goals: Case Of New York City**
HAKAN YILDIRIM	**Avalde Def'iler**
HAKAN YILDIRIM	**Simsarın Ücret Hakkı**
HÜLYA YILMAZ	**A Model Proposal On The Investor's Expectations In The Effect Of The Covid-19 Outbreak On Stock Return Of Companies**

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 2 SESSION: 2 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	14:00 – 16:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: DR. LEMAN KUZU
Authors	**Topic title**
ÖĞR. GÖR. SONGÜL YANIK	**Evde Yaşlı Bakım Hizmeti Veren Aile Üyelerinin Bakım Verme Yükleri İle Yaşam Doyumları Arasındaki İlişkinin Değerlendirilmesi**
ÖĞR. GÖR. SONGÜL YANIK	**Covid-19 Salgını Sürecinde Evde Yaşlı Bakım Hizmetlerinde Ortaya Çıkan Yeni Güçlükler Ve Riskler**
ABDULKADİR GÜMÜŞ FATİH GÖNÜL	**Çalışmaya Tutkunluk, İş Performansı Ve İşe Gömülmüşlük Arasındaki İlişki**
YL. ÖĞRENCİSİ ADEM ÖZBEK	**Hedef Baskısı Ve Haset Duygusunun Satış Elemanının Tükenmişliğine Etkisi Kavramsal Bir Çalışma**
DR. BERKAY KESKİN PROF. DR. ERDOĞAN GÜNEŞ	**Covid-19 Pandemisinin Gıda Tüketimi Üzerine Etkileri**
DR. ÖĞR. ÜYESİ EKREM SEDAT ŞAHİN DR. ÖĞR. ÜYESİ SÜMEYYE DERİN	**Önemlilik Arayışı Ölçeği'nin (ÖAÖ) Geliştirilmesi, Geçerlilik Ve Güvenilirliği**
ÖĞR. GÖR. DR., TUĞBA YILDIZ	**Girişimcilik Ve İnovasyonun Sosyal Hizmetler Kapsamında Ele Alınması**
ARŞ. GÖR. DR. AYŞE ASLAN	**Kovid-19 Pandemisinin Çalışanlar Üzerinde Yarattığı Kaygı Düzeyleri Ve Yaşam Tatminleri Arasındaki İlişkide Psikolojik Dayanıklılığın Düzenleyici Rolü**

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 3 SESSION: 2 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	13:00 – 15:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: DR. NADİRE KANTARCIOĞLU
Authors	**Topic title**
DR. ŞENAY TANRIVERMİŞ	**Yeni Külkedisi Ve Pamuk Prensesin Feminist Perspektifle İnşasına Örnek; The Queen's Gambit**
DR. FATOŞ YALÇINKAYA	**Karacaoğlan'ın Şiirlerinde Ölüm Olgusu**
ARŞ. GÖR. İSMAİL UĞUR AKSOY	**Tüketim Kültürüne Edebi Bir Başkaldırı: Yeni Kapitalist Kültürde Alternatif Bir Yaşam Formunun Doppler Romanı Üzerinden Çözümlenmesi**
BYUNG-JOO OH	**Face Recognition using Radial Basis Function Network based on LDA**
ARŞ. GÖR. MUSTAFA ALTUNBAY	**Arapça Ve Türkçe Fiil Gövdelerinde Çatıların Karşılaştırılması**
ASSIS. PROF. DR DIPANWITA PAL	**Partition And The Trauma: Reading Agunpakhi Through The Eyes Of The Female Narrator**
Y L. ÖĞRENCİSİ NURCAN ÇEVİK	**II. Abdülhamid Dönemi İdâdî Mekteplerde Eğitim-Öğretim Faaliyetleri: Kastamonu Örneği**
ELİF C. NELSON	**Bağcılık Aşı Ameliyatı Mektebi Ve Seydiköy Numune Çiftliği**

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 4 SESSION: 2 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	13:00 – 15:00 (Turkey Local Time) MODERATOR: PROF. DR. YAŞAR EREN
Authors	**Topic title**
PROF. DR. YAŞAR EREN DR. ÖĞR. ÜYESİ ŞEYDA PARLAR AR. GÖR. BERKANT COŞKUNER JEOL. YÜK. MÜH. ŞÜKRÜ ARSLAN	**Karapınar Güneyinde (Konya, Orta Anadolu) Hotamış-Akgöl Havzaları İçindeki Obruk Oluşumları**
PROF. DR. YAŞAR EREN AR. GÖR. BERKANT COŞKUNER DR. ÖĞR. ÜYESİ ŞEYDA PARLAR JEOL. YÜK. MÜH. ŞÜKRÜ ARSLAN	**Seyithacı Çevresindeki (KD Karapınar, Konya) Obrukların Jeolojik Ve Morfolojik Özellikleri**
FİGEN ALTINER ABDULLAH KELKİT	**Güneş Enerjisi Ve Biyokütle Enerjisinin Sürdürülebilir Kentler Kapsamında Önemi Ve Balıkesir Kenti Örneğinde İrdelenmesi**
JĀNIS ZUTERS	**An Extensıon Of Multı-Layer Perceptron Based On Layer-Topology**
OZAN YAĞMUROĞLU SİBEL EMİR DİLTEMİZ	**Development Of Fluorescence Spectroscopy Based Biosensor For The Detection Of Sarin Gas Simulant Parathion**
DR. ZEYNEB KILIÇ	**Piyano Tuşu Savakların Geometrisi Ve Hidrolik Özellikleri**
DR. ZEYNEB KILIÇ	**Baraj Güvenliğini Tehdit Eden Unsurlar Ve Bu Tehditlere Karşı Alınabilecek Önlemler**
OZAN NAZİF GÜNEY MUSTAFA ÖZTÜRK	**İş Sağlığı Ve Güvenliğinde Etiketleme Ve Kilitleme Faaliyetlerinin İş Kazalarına Etkisi**
DR. ÖĞR.ÜYESİ AYGÜLEN KAYAHAN KARAKUL	**Bulanık Topsıs Yöntemi İle Yenilenebilir Enerji Alanında İşgücü Yetiştiren Okul Yeri Seçimi**
BURAK ALKAN DR.ÖĞR.ÜYESİ LÜTFİYE ÖZLEM AKKAN DR.ÖĞR.ÜYESİ AYTAÇ GÖREN	Kapalı Döngü Aktüatörlerin Mobil Hidrolikte Can Protokolü İle Kontrolü

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 3 SESSION: 3 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	16:00 – 17:30 (Turkey Local Time) MODERATOR: DOÇ. DR. SALİH KARABÖRKLÜ
Authors	**Topic title**
DR ÖĞRENCİSİ ABDULLAH TURAN DR. ÖĞR. ÜYESİ. BEDİA BATİ ARŞ. GÖR. NEŞE ERAY PROF. DR. İSMAİL ÇELİK	**Investigation Of Myelo Peroxidase Enzyme Activity İn Different Tissues Of Dried Figs (Ficus Carica Subsp Carica) İn Rats Induced Experimental Oxidative Stress**
DR. ÖĞRENCİSİ ABDULLAH TURAN YL. ÖĞRENCİSİ SALİH BÜŞRA KURT YL. ÖĞRENCİSİ SALİH BÜŞRA KURT PROF. DR. COŞKUN SİLAN	**Investigation Of The Protective Effects Of Micro-Nano-Size Tannic Acid Polymer Against Methotrexate Hepatotoxicity**
ASSOC. PROF. DR. SANJEEV KUMAR GUPTA DR. R.K. MANHAS	**Ethno-medicinal Plants Used by Locals in the Siwalik Hills of Bhaddu, District Kathua, Jammu and Kashmir, India**
MELEK ERDEK	**A Preliminary Evaluation Of Creating Sound Behaviour In Solifugae**
DOÇ. DR. SALİH KARABÖRKLÜ	***Beauveria Bassiana* Ve *Metarhizium Anisopliae* Türlerinin Erken Dönem *Hyphantria Cunea* (Drury) (Lepidoptera: Arctiidae) Larvaları Üzerindeki Etkinliğinin Belirlenmesi**
İBRAHİM YILDIRIM RASİH FELEK	**Gıda Koruma Yöntemi: Gıda Işınlama**
RASİH FELEK İBRAHİM YILDIRIM	**Covid-19 ve Gıda Güvenliği**
EFE OGİDİAKA JOHN ATADİOSE BETTY O. BEKEDEREMO	**Seasonal Variation in Physical and Chemical Characteristics Of A Tropical River**

AEGEAN SUMMIT
2nd INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES CONGRESS
2nd INTERNATIONAL APPLIED SCIENCES CONGRESS
MARCH 27-28, 2021
IZMIR

27.03.2021 HALL: 4 SESSION: 3 Meeting ID: 844 0731 2145 Passcode: 272021	
	16:30 – 17:30 (Turkey Local Time) MODERATOR: DR. ÖĞR.ÜYESİ HÜSEYİN KASAP
Authors	**Topic title**
GİZEM ÜSTÜNEL BÜŞRA YAY DERYA ÖZTÜRK YASİN ÜRSERSOY YEŞİM BALTACI	**Sırlı Porselen Üretimleri İçin Smaltobio Sır Geliştirme**
DR. ÖĞR.ÜYESİ HÜSEYİN KASAP DR. ÖĞR.ÜYESİ NECATİ MERT HAMİDULLAH QAMARZADAH	**L Tipi Planlı Betonarme Yapılarda Perdelerin Plandaki Konumlarının Değişiminin Binaların Yapısal Davranışına Etkisinin İncelenmesi**
DR. ÖĞR.ÜYESİ HÜSEYİN KASAP DR. ÖĞR.ÜYESİ NECATİ MERT FAHİM ALİZADA	**T Tipi Planlı Betonarme Yapılarda Perdelerin Plandaki Konumlarının Değişiminin Binaların Yapısal Davranışına Etkisinin İncelenmesi**
SEDA YILDIZ DOÇ. DR. MURAT ÖZSOY DR.ÖĞR. ÜYESİ. NESLİHAN ÖZSOY SELAMİ DOĞAN	**AISI 1040 Malzemesinin Şerit Testere İle Kesim İşleminde Kesme Parametrelerinin Yüzey Pürüzlülüğüne Etkisinin Taguchı Metoduyla İncelenmesi**
ASSIS. PROF. DR. GHANSHYAM BARMAN	**Cenosphere : A Novel Adsorbent For Water Purification**

MÜCELLA ÖZBAY KARAKUŞ HİDAYET ÇETİN ALİ DELİBAŞ	**Yarı Katı Jel Üretimi Ve Çapraz Bağ Miktarının Boyayla Duyarlılaştırılmış Güneş Pili Verimine Etkisi**
Betül ŞEN YÜKSEL	**Two Zinc(II) complexes containing 2-acetylthiophenyl-thiosemicarbazone ligand: Crystal structure and Hirshfeld surface analysis**

CONTENT

CONGRESS ID	
SCIENTIFIC & REVIEW COMMITTEE	
PROGRAM	
CONTENT	
ABSTRACTS OF ORAL PRESENTED PAPERS	
Melek MEHMETOĞLU **SOSYAL SERMAYE PERSPEKTİFİNDEN TOPLUMSAL ÖRGÜTLENMENİN DİASPORANIN KALKINMA SÜRECİNDEKİ ROLÜ: DATÜB (DÜNYA AHISKA TÜRKLERİ BİRLİĞİ) ÖRNEĞİ**	1
Melek MEHMETOĞLU **AZERBAYCAN'IN DEVLET SİYASETİNDE VE GÜNDELİK HAYATINDA ÇOKKÜLTÜRLÜLÜK**	2
Çiğdem Ör **İDEOLOJİSİZ SİYASET OLUR MU?**	3
Muhibullah AYDIN **2019 İSTANBUL SEÇİMLERİNDE SİYASAL SEÇİM STRATEJİLERİ**	4
Özgür Saraç **DOĞRUDAN YABANCI YATIRIMLAR ve POLİTİKA REKABETİ**	5
Hakan Turan **CUMHURBAŞKANLIĞI HÜKÜMET SİSTEMİ ÇERÇEVESİNDE PERSONEL POLİTİKALARINDA YAPISAL DÖNÜŞÜM; KAMU PERSONEL YÖNETİMİ VERSUS İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİ**	7
Hakan Turan **CUMHURBAŞKANLIĞI HÜKÜMET SİSTEMİNDE YASAMA-YÜRÜTME İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA MİLLETVEKİLLERİ**	8
Arzu AL & Buğçe SOYSAL **11 EYLÜL 2001 SALDIRILARI VE 2003 IRAK MÜDEHALESİ ÜZERİNDEN ÖN ALICI VE ÖNLEYİCİ MEŞRU MÜDAFAA HAKKININ ANLAŞILMASI ÜZERİNE**	9
Emre Özcan & Aziz Şeker **MICHEL FOUCAULT'DA OTO-POİETİK BİR ÖZNELLİK ÜRETİMİ OLARAK KENDİLİK ETİĞİ**	10
Mehmet Zeki DOĞAN **KUR'ÂN'DA ÇELİŞKİ VEHMİ**	12
Mehmet Zeki DOĞAN **MÜBHEMÂTIN KUR'ÂN'DA YER ALMASININ HİKMETLERİ**	13
Özge ALTUN **YOZGAT MÜZESİNDEN MERMER HEYKEL PARÇASI**	14
Sanghamitra Adhya **CLIMATE CHANGE IN INDIAN MEGACITIES: ADAPTATION AND MITIGATION**	15
Kerim Laçinbay	

KAMUSAL ALANLARDA SANAT NESNELERİ İLE VARLIK GÖSTEREN GİZLİ BİR ÖZNE OLARAK BANKSY	16
Kerim Laçinbay **TÜRK TEZYİNATINDA PLASTİK BİR DEĞER OLARAK YANILSAMACI MEKÂN**	17
Murat KARAMAN **ÇIĞIR DERGİSİNDE AİLE TEMASININ ELE ALINIŞ BİÇİMİ**	18
Müge DEVEOĞLU **TÜRKİYE'DE 2015-2020 YILLARI ARASINDA SOSYOLOJİ BİLİMİNDE SAĞLIK VE HASTALIK KONULARINDA YAPILAN ÇALIŞMALAR**	19
Seda GEDİK **YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KÜLTÜREL AKTARIMIN VE GÖSTERGEBİLİMİN ÖNEMİ**	20
Ali TÜRKDOĞAN **MATEMATİK ÖZEL DERSİNİN ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ OLUMSUZ ETKİLERİ**	21
Azza Taha Zaki **CLASSICAL MYTHS IN MODERN DRAMA: A STUDY OF THE VISION OF JEAN ANOUILH IN ANTIGONE**	22
ALİ TÜRKDOĞAN **NEGATIVE EFFECTS OF ONE TO ONE PRİVATE MATHEMATICS COURSES ON STUDENTS**	23
Büşra Kaya & Hasene Esra Yıldırır **FEN BİLİMLERİ DERS KİTAPLARINDA YER ALAN KİMYASAL GÖSTERİMLERİN ANALİZİ**	25
Melike Yedikuvvet **TÜRKİYE'DE YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARINDA NİTELİKLİ SANAT EĞİTİMİ VE AKREDİTASYON**	27
Gamze ÇINAR & Burcu ORALHAN **SOSYAL MEDYANIN ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNDEKİ OLUMLU/OLUMSUZ ETKİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**	29
Önder Balcı & Murat Akça **TÜRKİYE'DE ARAŞTIRMA GELİŞTİRME HARCAMALARI, TOPLAM FAKTÖR VERİMLİLİĞİ VE BÜYÜME İLİŞKİSİNİN ARDL SINIR TESTİ YAKLAŞIMI İLE İNCELENMESİ:1990-2019**	31
Dilek Özsoy **"65 YAŞINI DOLDURMUŞ MUHTAÇ, GÜÇSÜZ VE KİMSESİZ TÜRK VATANDAŞLARINA AYLIK BAĞLANMASI HAKKINDA KANUN" KAPSAMINDA SAĞLANAN DÜZENLİ SOSYAL YARDIMLARIN ASGARİ ÜCRET İLE KARŞILAŞTIRILMASI (2002-2019)**	32
Umar Hamisu & Abdulgaffar Muhammad & Bilkisu Abdulmumin & Usman Yusuf Atoko & Abbas Hamisu & Ameen Abubakar Adeyi & Bashir Jamoh & Aliyu Aimal Nuru & Nurudeen Modibbo Nuru & Abdullahi Ismail Kuraye **ECONOMIC IMPLICATION OF EFFECTIVE RAIL TRANSPORTATION SYSTEM IN NIGERIA: A CASE OF ABUJA-KADUNA NETWORK**	34
Fadumo Abdullahi Ahmed **THE IMPACT OF E-BANKİNG SERVİCES ON CUSTOMER SATİSFACTİON IN COMMERCIAL BANKS SOMALIA**	36

İhsan İKİZER **VOLUNTARY LOCAL REVIEWS OF UN SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS: CASE OF NEW YORK CITY**	37
Hakan Yıldırım **SİMSARIN ÜCRET HAKKI**	38
Hakan Yıldırım **AVALDE DEF'İLER**	39
Hülya Yılmaz **A THEORETICAL MODEL ON THE MEDIATION EFFECT OF INVESTORS' EXPECTATIONS IN THE RELATIONSHIP BETWEEN THE COVID-19 PANDEMIC AND STOCK RETURNS OF COMPANIES**	40
Songül YANIK **EVDE YAŞLI BAKIM HİZMETİ VEREN AİLE ÜYELERİNİN BAKIM VERME YÜKLERİ İLE YAŞAM DOYUMLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**	42
Songül YANIK **COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE EVDE YAŞLI BAKIM HİZMETLERİNDE ORTAYA ÇIKAN YENİ GÜÇLÜKLER VE RİSKLER**	43
Abdulkadir Gümüş & Fatih GÖNÜL **ÇALIŞMAYA TUTKUNLUK, İŞ PERFORMANSI VE İŞE GÖMÜLMÜŞLÜK ARASINDAKİ İLİŞKİ**	44
Adem ÖZBEK **HEDEF BASKISI VE HASET DUYGUSUNUN SATIŞ ELEMANININ TÜKENMİŞLİĞİNE ETKİSİ KAVRAMSAL BİR ÇALIŞMA**	46
Berkay KESKİN & Erdoğan GÜNEŞ **COVİD-19 PANDEMİSİNİN GIDA TÜKETİMİ ÜZERİNE ETKİLERİ**	47
Ekrem Sedat Şahin & Sümeyye Derin **ÖNEMLİLİK ARAYIŞI ÖLÇEĞİ'NİN (ÖAÖ) GELİŞTİRİLMESİ, GEÇERLİLİK VE GÜVENİLİRLİĞİ**	49
Ayşe Aslan **KOVİD-19 PANDEMİSİNİN ÇALIŞANLAR ÜZERİNDE YARATTIĞI KAYGI DÜZEYLERİ VE YAŞAM TATMİNLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİDE PSİKOLOJİK DAYANIKLILIĞIN DÜZENLEYİCİ ROLÜ**	52
Şenay Tanrıvermiş **YENİ KÜLKEDİSİ VE PAMUK PRENSESİN FEMİNİST PERSPEKTİFLE İNŞASINA ÖRNEK; THE QUEEN'S GAMBİT**	54
Fatoş Yalçınkaya **KARACAOĞLAN'IN ŞİİRLERİNDE ÖLÜM OLGUSU**	57
İsmail Uğur Aksoy **TÜKETİM KÜLTÜRÜNE EDEBİ BİR BAŞKALDIRI: YENİ KAPİTALİST KÜLTÜRDE* ALTERNATİF BİR YAŞAM FORMUNUN DOPPLER ROMANI ÜZERİNDEN ÇÖZÜMLENMESİ**	59
Mustafa Altunbay **ARAPÇA VE TÜRKÇE FİİL GÖVDELERİNDE ÇATILARIN KARŞILAŞTIRILMASI**	61

Dipanwita Pal **PARTITION AND THE TRAUMA: READING *AGUNPAKHI* THROUGH THE EYES OF THE FEMALE NARRATOR**	62
Nurcan ÇEVİK **II. ABDÜLHAMİD DÖNEMİ İDÂDÎ MEKTEPLERDE EĞİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ: KASTAMONU ÖRNEĞİ**	64
Elif C. NELSON **BAĞCILIK AŞI AMELİYATI MEKTEBİ VE SEYDİKÖY NUMUNE ÇİFTLİĞİ**	65

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

SOSYAL SERMAYE PERSPEKTİFİNDEN TOPLUMSAL ÖRGÜTLENMENİN DİASPORANIN KALKINMA SÜRECİNDEKİ ROLÜ: DATÜB (DÜNYA AHISKA TÜRKLERİ BİRLİĞİ) ÖRNEĞİ

Melek MEHMETOĞLU*
Selçuk Üniversitesi.
ORCID: 0000-0002-6687-0098.

ÖZET

Bireyler arasındaki güvene dayalı bağı ve ilişkiyi ifade etmek amacıyla kullanılan sosyal sermaye kavramı aynı zamanda toplulukların kalkınmasını sağlayacak her türlü kaynağa gönderme yapmaktadır. Her ne kadar sermaye deyince insanların algısında salt ekonomik öğeler canlansa da sosyal ve kültürel anlamdaki yatırımları da içine alan sosyal sermaye sürdürülebilir kalkınmada önemli role sahiptir. Sosyal sermaye, kalkınma ve sivil toplum örgütleri arasındaki ilişki bağlamında bakıldığında ise sivil toplum örgütlerinin sosyal sermaye üreten ve besleyen bir unsur olarak karşımıza çıkmaktadır. Belirli grubun amaçları doğrultusunda oluşturulan bu sosyal örgütler üyelerinin yaşadıkları çeşitli sorunları ilgili kuruşlarla işbirliği yaparak çözüm önerileri üretmeye çalışmaktadırlar. Bu örgütler üyelerine ekonomik ve sosyal alanlarda bir dizi menfaatler sağlamakta ve onların çevresiyle olan iletişimini daha da geliştirmesine ve içinde yaşadıkları topluma entegre olabilmesini kolaylaştırmaktadırlar. Bu çalışma 1944 yılında yurtlarından sürgün edilen ve dünyanın farklı ülkelerinde yaşamakta olan Ahıskalı Türklerine yönelik ulus-ötesi faaliyet yürüten ve resmi STK'ları olan DATÜB'ün topluluğun kalkınmasına yönelik faaliyetlerini sosyolojik bir bakış açısıyla anlamaya çalışılmıştır. Bugün dünyanın ondan fazla ülkesinde yaşamakta olan Ahıskalı Türkler vatanlarına dönüş mücadelesiyle birlikte yaşadıkları ülkelerde birçok hukuki, sosyal ve ekonomik zorluklarla mücadele etmektedirler. Kendisini bu farklı ülkesinde yaşamakta olan Ahıskalı Türkleri birleştirici, koordine edici bir üst kurum olarak niteleyen bu ulus ötesi kurum üyelerinin sosyal, ekonomik ve siyasi açıdan nasıl bir kalkınma planı hazırladığı ve üyelerinin sorunlarını çözme anlamındaki girişimlerine değinilmiştir. Bunu yaparken kuruluşun tüzüğü ve resmi internet sayfası üzerinden hayata geçirdikleri faaliyetler incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal sermaye, diaspora, sivil toplum örgütleri, Ahıskalı Türkler, DATÜB.

* Dr. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Mezunu.

AZERBAYCAN'IN DEVLET SİYASETİNDE VE GÜNDELİK HAYATINDA ÇOKKÜLTÜRLÜLÜK

Melek MEHMETOĞLU*
Selçuk Üniversitesi.
melekmemmedova31@gmail.com
ORCID: 0000-0002-6687-0098.

ÖZET

Azerbaycan ister coğrafi konumu isterse de sahip olduğu kadim tarihi mirası nedeniyle hem dini hem de etnik açıdan pek çok farklı unsurun bir arada yaşadığı toplumsal bir yapıya sahiptir. Fakat modern ulus devlet anlayışı içerisinde bu farklılıkların bir arada yaşaması bazı sorunlara sebep olmaktadır. Bu anlamda devletler bu çeşitliliği bir arada barış içinde yaşamasını sağlaması adına daha kapsayıcı toplumsal politikalar ve ulusal kimlik söylemleri üretmektedirler. Buna alternatif olarak ortaya atılan çokkültürlülük politikası ile devletler bünyelerindeki farklı kültürel ve etnik kimliklerin herhangi bir çatışmaya imkân vermeden eşit ve barış içinde yaşamlarını sürdürme ve var olan tüm politik imkânlardan eşit düzeyde yararlanmayı esas almaktadır. Sovyetlerin dağılmasından sonra egemenliğini kuran Azerbaycan'da birinci Karabağ savaşı döneminde etnik kökenli çatışma alanları görülmeye başlamıştır. Azerbaycan'ın kimlik politikalarına baktığımızda ilk cumhurbaşkanı olan E. Elçibey döneminde yükselen Türk milliyetçiliği H. Aliyev'in başa geçmesiyle beraber yerini herhangi bir etnik unsura dayanmayan ve kozmopolit bir topluluğu ifade eden "Azerbaycanlı[lık]" kimliğinin inşası üzerinde durulmuştur. 1995 anayasasında geniş bir şekilde yer alan bu "çok milletli Azerbaycan" anlayışıyla yüzyıllar içinde çeşitli halkın oluşturduğu kültürel birikim, Azerbaycan halkının ortak paydasını yani medeniyetini ve kimliğini oluşturduğu vurgulanmıştır. Fakat bu söylem ve ortak kültüre yapılan aşırı vurgu azınlık halkların kendilerine has kimliklerinin görmezden gelinmesi ve onların en medeni hakkı olan kendi adlarıyla anılmasını mümkün kılmamaktadır. Bu anlamda 2014-2016 yılları arasında ise "çok milletli Azerbaycan" söyleminin yerini "çokkültürlü Azerbaycan" almıştır. Bu çalışmada Sovyetlerin dağılmasından sonra Azerbaycan'ın siyasetinin kimlik politikası ve onun gündelik toplumsal hayattaki tezahürü ele alınmaktadır. Ayrıca 2014 yılında ortaya atılan çokkültürülülük politikası Azerbaycan'ın toplumsal yapısı için uygun bir model olup olmadığı? Bu model "Azerbaycanlılık" politikasının devamı mı yoksa farklı bir yaklaşımıdır? Bu politikaların devlet güvenliği olarak mı yoksa sosyal politika meselesi olarak mı gündeme geldiği üzerinde durulacaktır. Bunu yaparken birincil ve ikincil kaynaklardan yararlanarak teorik bir araştırma yürütülecektir.

Anahtar Kelimeler: Çokkültürlülük, Kimlik, Etnisite, Azerbaycan

* Dr. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Mezunu.

İDEOLOJİSİZ SİYASET OLUR MU?

Dr. Çiğdem Ör
Marmara Üniversitesi
https://orcid.org/0000-0002-5707-1411

ÖZET

İdeoloji kavramı; düşünbilimsel, toplumsal ya da siyasal bir öğreti oluşturan, ülkü olarak da benimsenebilen, kişi ve kurumların davranışlarına yön veren düşünceler bütünü olarak tanımlanmaktadır.[1] Ancak gelinen noktada bugünün ölçü ve ölçeğinde siyasi parametreler, aforizmalar ve pratikler geleneksel yapıyı ve tutumları değişime zorlamaktadır ve önümüze ciddi bir tartışma başlığı koymaktadır: İdeolojisiz siyaset olur mu? Yeni yüzyılın biçimlendirilmesinde "ideolojilerin" yön verici, değiştirici, dönüştürücü ya da *status quo*'yu koruyucu roller üstlenen bilinen geçmişleriyle yaşamaya, yaşatılmaya devam edip etmeyeceğine ilişkin tartışmalar sürmektedir. Siyaset kurumlarının ve genel anlamda örgütsel dinamizmin oluşturulmasında eskiden bugünlere taşınan ideolojilerin yetkinliğini ve etkinliğini koruması ekseninden hareketle internet çağının ve evrensel kodlama dilinin altında birer *anı*ya dönüşmek zorunda kalıp kalmadığının çok taraflı tarihsel bir bağlamda ve gelecek tasarımında irdelenmesi gerekmektedir.

Bu tartışmalara; siyaset ve ideolojiyi ayrı tutmayı reddeden ve ideolojilerin dünyayı betimlemedeki üstün rolünü koruduğunu savunan bir grup kuramcı savaşların ve çatışmaların devam ettiği hakikatinden hareketle şiddetle karşı çıkmaktadır. Egemen yaklaşımda; siyasetin herhangi bir düşünsel bütünlük taşımadan, bir öğreti ve hedef içermeden icra edilemeyeceği anlayışı tüm vurgusuyla ileri sürülmekte ve zihinsel bir çerçeve olarak ideolojinin siyasi örgütlere, partilere ve hatta onları çevreleyen baskı ve çıkar gruplarına kadar sistematize edilmiş bir düşünce motivasyonu sağladığı yönündeki geleneksel paradigmalara yöneltilen eleştirileri ya da "ideolojisiz dünya" umudu taşıyan çağdaş mitleri baskılamaktadır.

Anahtar Kelimeler :İdeoloji, siyaset, siyasi tarih, sistem, düşünce, örgüt

[1] TDK, "İdeoloji".

2019 İSTANBUL SEÇİMLERİNDE SİYASAL SEÇİM STRATEJİLERİ

Muhibullah AYDIN

Kirşehir ahi evran Üniversitesi

Orcid id:0000-0003-0809-1384

ÖZET

Türkiye'de 1930'dan bugüne, 2019'da yapılan son yerel seçimlerle birlikte, Cumhuriyet tarihinde toplam 19 yerel seçim gerçekleşmiştir. İlk yapılan seçimlerden bugüne kadar partilerin kullandıkları siyasal iletişim araçları gittikçe artmış ve kitleler üzerinde büyük etkiler yaratan unsurlar haline gelmiştir.

2019 yılında yapılan İstanbul yerel seçimlerinde belediye başkanlığına aday olan iki isim Ekrem İmamoğlu ve Binali Yıldırım, seçim kampanyalarının başından sonuna kadar kitle iletişim araçlarını ve özellikle sosyal medyayı aktif olarak kullanarak seçmenlere kendilerini ve partilerini tanıtmış, seçim yarışında kendilerine oy vermelerini sağlamaya çalışmıştır. Her iki adayın da sosyal medya hesapları incelendiğinde ilk günden başlayarak takipçi sayılarının düzenli olarak artığı ve seçmenlerin adaylarla neredeyse canlı bir etkileşime girdikleri görülmektedir. Bu durum sosyal medyanın siyasal iletişim aracı olarak kullanıldığında ne kadar geniş kitlelere ulaşılabileceğinin de bir kanıtıdır.

2019 yılında sadece söz konusu iki aday değil, seçime katılan tüm siyasi partilerin adayları da sosyal medyayı son derece aktif olarak kullanmışlardır. Özelikle Twitter adlı platform tüm adaylar tarafından en çok tercih edilen platform olmuştur. Seçmenlerle hızlı bir biçimde etkileşime giren adaylar, yayınladıkları seçim vaatlerini, miting programlarını katılacakları televizyon programlarını ya da ziyaret edecekleri yerleri anlık olarak bu platformsan duyurmuş ve seçmenlerinden gelen soruları ya da yorumları anlık olarak takip ederek kampanyalarını buna göre güncelleme imkanı bulmuşlardır.

Sonuç olarak internetin hemen her noktada yaygınlaşması ile siyasi partiler de seçim kampanyalarını çağa ayak uyduracak şekilde güncellemiş ve hedef kitlelerine ulaşabilmek içim anlık etkileşimlerle seçmenlere daha da yakın olmanın yollarını aramaya başlamıştır. Bu sebeple artık siyasi partilerin daha profesyonel ekiplerle ve daha profesyonel yaklaşımlarla seçmene hitap edecek kampanyaların içerisinde bulunması elzem bir durum haline gelmiştir.

Anahtar Kelimeler: *Yerel Seçim, İletişim, İstanbul, Siyasi Parti.*

DOĞRUDAN YABANCI YATIRIMLAR ve POLİTİKA REKABETİ

Özgür Saraç

Dokuz Eylül Üniversitesi

0000-0001-8029-6646

ÖZET

Küresel kapitalist sistemde rezerv para sahibi olmayan ülkelerin var olan döviz açıklarını kapatmaları veya bu açıkların seviyelerini kontrol altına almaları, birbirinden tamamen farklı etkiler oluşturan üç yolla mümkündür. Bu yollardan birincisi, ihracattır. Enjeksiyon kalemi olan ihracat, ülke ekonomisinin uzun dönemde sergileyeceği performansla yakından ilgilidir. Buna göre, ülke ihracatının sağladığı döviz miktarı, hükümete olan maliyetlerin düşüklüğü bakımından döviz açıklarını kapatmanın en avantajlı yoludur. İkinci yol, dış borçlanmadır. Lakin dış borçlanma, borçlanılan tutara ödenecek faiz, oluşan dışa bağımlılık ve borç stokunun artmasına bağlı olarak oluşacak kredi notunun düşmesi bakımından oldukça maliyetlidir. Döviz açığını gidermenin üçüncü yoluysa yabancı sermaye yatırımlarının ülkeye çekilmesiyle mümkündür. İşte bu üçüncü yol, bir öncekilere göre daha hızlı sonuç verdiği ve oluşan maliyetler bakımından çeşitli üstünlükler taşıdığı için bu çalışmanın ilgilendiği araştırmanın konusunu oluşturmuştur.

Yabancı sermaye yatırımları, (i) kısa vadeli (spekülatif karakterli) yatırımlar ve (ii) uzun vadeli (üretim karakterli) yatırımlar olarak ayrımlanır. Bunlardan ikinci grupta yer alanlar, doğrudan yabancı yatırımlar (DYY) olarak adlandırılır. DYY'ların ülkelere sağladığı döviz girdisi yanında sağladığı çok sayıda üstünlük vardır. Döviz açığının kapanması, sabit sermaye stokunun artması, milli gelirin yükselmesi, üretilen mal ve hizmetlerin çeşitlenip artması, istihdam alanlarının genişlemesi, teknoloji ve işletme bilgisi (know-how) transferleri sağlanan bu üstünlüklerden en bilinenleridir. Yine de tüm bu kazanımlara rağmen DYY'ların olumsuz yönlerini ortaya koyan çok sayıda akademik çalışma da mevcuttur. Bildiride öncelikle mevcut literatür taranarak bu iki farklı yönü ortaya koyan çalışmaların argümanlarına yer verilmiş ve Birleşmiş Milletler Ticaret ve Kalkınma Konferansı (UNCTAD) tarafından geliştirilen ana çerçeve içinde kalınarak DYY'ları belirleyen değişkenlerin neler olduğu ele alınmıştır.

DYY'ları belirleyen değişkenler içinde ulusal hükümetlerin şekillendirdiği politik çerçeve oldukça belirleyicidir. Zira hükümetler, ülke performansını uzun dönemde artıran diğer belirleyiciler yerine kısa dönemde sonuç veren politika araçlarını kullanarak DYY'ları kendi egemenlik sahalarına çekmeye çalışmaktadır. Küresel ekonomi, gelişme odaklı olduğundan ve kapitalist güç ilişkileriyle şekillendiğinden hükümetler, ister istemez bu türden bir rekabetin içine sürüklenmekte ve politika rekabeti, kendilerince çeşitlendirilen birçok araçla birbirinden oldukça farklı yönleri olan birçok kulvarda şekillenmektedir. Bildiride bu kulvarlar vergi

rekabeti, teşvik rekabeti, sosyal damping ve ekolojik damping olarak ele alınmış, aralarındaki benzerlik ve farklılıklar açığa çıkarılarak mütevazi katkılar sağlanmaya çalışılmıştır.

DYY'ları çekme amacına yönelik olan politika rekabeti, ülkelerin kamu maliyesi üzerine ciddi maliyetler getirir. Bu, politika rekabetinin olumsuz yönüdür. Lakin hükümetlerin bu türden maliyetlere katlanmalarının çok sayıda sebebi bulunur. Eğer arzulanan amaca ulaşılırsa politika rekabeti sayesinde cari açığın kapatılması, dışa bağımlılığın azaltılması, yüksek katma değer sağlanması, rekabet gücünün arttırılması, teknolojinin transfer edilmesi ve geliştirilmesi, istihdam imkanlarının genişletilmesi, bölgesel dengesizliklerin giderilmesi ve nihayet iktisadi kalkınmanın sağlanması gibi kazanımlar elde edilebilir. Bir çiftçinin toprağa attığı tohumlar sonrası oluşan hasılata benzetilebilen bu kazanımlar, doğrudan doğruya makroekonomik birer amaç olma özelliği taşır. İşte bu sebeple politika rekabeti ve sahip olduğu kapsamlı içerik, ulusal maliye politikalarının yöneldiği amaçlara hizmet etme potansiyeli olan birer araç olarak ele alınabilir. Bildiride verilmek istenen katkılardan biri de politika rekabeti kapsamında izlenmesi gereken stratejilere odaklanmak olmuş ve ulaşılan sonuç, Türkiye gibi gelişmekte olan ülkeler bakımından politika rekabetinin kazanımlarının sebep olacağı maliyetleri fazlasıyla aşacağı yönünde ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Doğrudan Yabancı Yatırımlar, Politika Rekabeti, Vergi Rekabeti, Teşvik Rekabeti, Sosyal Damping, Ekolojik Damping

İZMİR
27 - 28 MART 2021

CUMHURBAŞKANLIĞI HÜKÜMET SİSTEMİ ÇERÇEVESİNDE PERSONEL POLİTİKALARINDA YAPISAL DÖNÜŞÜM; KAMU PERSONEL YÖNETİMİ VERSUS İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİ

Dr. Öğr. Üyesi Hakan Turan

Hitit Üniversitesi

0000-0001-5922-9668

ÖZET

Değişen siyasi yapı genelde kamu yönetimi, özelde ise onun bir uzantısı olarak değerlendirilebilecek kamu personel sisteminde değişim ve dönüşümü zorunlu kılmaktadır. Bir taraftan yeni kamu yönetimi çerçevesinde kamu personel yönetiminden insan kaynakları yönetimine doğru geçiş çeşitli boyutlarda devam ederken, diğer taraftan Türkiye, radikal bir değişimle "Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi" adıyla anılan yeni bir hükümet sistemine geçiş yapmıştır. Yeni sistem, "2 Temmuz 2018 tarih ve 703 sayılı Kanun Hükmünde Kararname" ile "Devlet Personel Başkanlığı"nın kapatılması ve "10 Temmuz 2018 tarihli 1 Nolu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi" ile "Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi" adı altında yeni bir oluşumla kamu personeli açısından kurumsal anlamda önemli değişiklikleri beraberinde getirmiştir. Farklı noktaları olan bu iki yapı incelendiğinde dahi, kamu personel politikalarındaki veya kamuda insan kaynakları politikalarındaki değişim ve dönüşüm rahatlıkla gözlenebilmektedir. Fakat yeni durumda kamu personel hukuku boyutunda birtakım problemler ortaya çıkmaktadır. Zira bürokraside köklü bir kuruluş olan Devlet Personel Başkanlığı, personel mevzuatı açısından "görüş ve mütalaa bildirme" görevini üstlenerek kamu kurum ve kuruluşlarını hatalı işlem yapmaktan kurtarmakta ve zor durumda kalmaktan korumaktaydı. Bu çerçevede personel sistemine yönelik zaman zaman yaşanan aksaklıklar isim olarak içinde "personel" ifadesi kullanılmasa da, merkezi bir personel teşkilatının varlığını zorunlu kılmaktadır. Ayrı bir tüzel kişiliğe sahip olan Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi'nin bu görevi üstlenmesi beklenemeyeceğinden, "Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı"nın bölünmesi, buna mukabil Çalışma Bakanlığı adı altında yeni bir bakanlık oluşturulması ve ilgili bakanlık tarafından "personel" açısından yeni bir oluşuma gidilmesi daha doğru olacaktır. Bu araştırmada Devlet Personel Başkanlığı'na duyulan ihtiyaç, tarihsel perspektifte idari reform çalışmaları ve günümüzde Devlet Personel Başkanlığı'nın eksikliğinden bürokraside aksayan taraflar üzerinden aktarılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kamu Personel Yönetimi, İnsan Kaynakları Yönetimi, Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi, Devlet Personel Başkanlığı, Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi

CUMHURBAŞKANLIĞI HÜKÜMET SİSTEMİNDE YASAMA-YÜRÜTME İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA MİLLETVEKİLLERİ

Dr. Öğr. Üyesi Hakan Turan

Hitit Üniversitesi

0000-0001-5922-9668

ÖZET

Hükümet sistemleri esas itibariyle yasama ve yürütmenin birbiriyle olan ilişkisi üzerinden şekillenmektedir. Uzun yıllar yasama ve yürütmenin yumuşak ayrılığına dayanan parlamenter sisteme göre yönetilen Türkiye, 2017 Anayasa değişikliğiyle tarihi bir adım atmış ve her ne kadar tam olarak ABD'deki sisteme benzemese de, kuvvetlerin sert ayrılmasından dolayı "başkanlık sistemi" olarak değerlendirilebilecek yeni bir modeli yürürlüğe koymuştur. Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi olarak değerlendirilen bu modelin en önemli tartışma konularından birisi iki önemli erk olan yasama ve yürütmenin birbiriyle olan ilişkilerinin nasıl kurulacağına ilişkindir.

Parlamenter sistem döneminde TBMM, yürütmenin sorumlu kanadının (başbakan) yasama organından olma zorunluluğu yanı sıra güvenoyu veya gensoru gibi mekanizmalardan dolayı yürütme üzerinde önemli bir işleve sahipti. Zira, her ne kadar başbakan dışında zorunluluk olmasa da bakanların önemli bir çoğunluğu milletvekilleri arasından seçilmekteydi. Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi ile birlikte bu iki görevin bir kişide birleşmesi durumu ortadan kaldırılmıştır. Bu durum meclisin dinamikleri üzerinde önemli değişiklikler meydana getirmiştir. Bakanların milletvekili olmaması ve başbakanlık makamının da kaldırılmış olması, Cumhurbaşkanının temsilcisi şeklinde görev ifa eden bakanlar ile meclis arasındaki ilişkilerin seyrelmesine neden olacaktır. Her ne kadar "başkanlık sistemi" temelde bu ayrım üzerinden şekillense de, aralarında farklılıklar olmasına rağmen vatandaş açısından çoğu zaman aynı anlamda değerlendirilen hükümet, meclis, devlet; cumhurbaşkanı, bakan, milletvekili, bürokrat algısının ortadan kalkmasının zaman alacağı aşikardır. Zira vatandaşın genel itibariyle taleplerini TBMM'de milletvekillerine ulaşarak gidermeye çalıştığı bir gelenek bulunmaktadır. Esas itibariyle bu geleneğin günümüzde de devam ettiği görülmektedir. Fakat her ne kadar eski alışkanlıklar devam etse de Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi, yasamanın yürütmeye müdahalesine pek elverişli değildir. Parlamenter sistem döneminde bakanların çoğunluğunun milletvekili olmasından dolayı fiziksel anlamda TBMM, bakanlara aynı zamanda ev sahipliği de yapmaktaydı. Bu bağlamda parlamenter sistemde milletvekilleri ile yasama faaliyetlerinin yanında mekânsal anlamda meclisle bağı olan bakanların iletişimi daha yoğun olabilmekteydi. Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi, milletvekilleri ile bakanlar arasındaki iletişimini zorlaştıracak ve nihayetinde bu durum vatandaşın milletvekillerinden talepte bulunma isteklerini ve zamanla da vatandaş-milletvekili iletişimini azaltacaktır.

Anahtar Kelimeler: Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi, Yasama, Yürütme, Milletvekili

11 EYLÜL 2001 SALDIRILARI VE 2003 IRAK MÜDEHALESİ ÜZERİNDEN ÖN ALICI VE ÖNLEYİCİ MEŞRU MÜDAFAA HAKKININ ANLAŞILMASI ÜZERİNE

Doç. Dr. Arzu AL
Marmara Üniversitesi
ORCID: 0000-0002-3287-3661

Yüksek Lisans Öğrencisi Buğçe SOYSAL
Marmara Üniversitesi
ORCID: 0000-0002-7080-2688

ÖZET

Herhangi bir uluslararası aktörün, kendisine yönelik her türlü saldırıya karşı kendisini savunması ve saldırıları bertaraf etmesi uluslararası hukukun "meşru müdafaa" hakkına istinaden gerçekleşmektedir. Uluslararası hukuk literatüründe ön alıcı ve önleyici olarak iki başlıkta incelenen meşru müdafaa hakkı, günümüz çatışma ve kriz noktalarında sıklıkla gündeme gelmektedir. Bu hakkın hukuki bir geçerlilik kazanabilmesi için uluslararası hukukun belirlediği kriterlerin oluşması şarttır. Ancak meşru müdafaa hakkının kimi istisnai durumlarda, eylemi gerçekleştiren veya maruz kalan aktörler tarafından hukuk temelinden yoksun şekilde kullanılması ve bu durumu meşrulaştırma çabaları da küresel kamuoyunda sıkça karşımıza çıkmaktadır. 11 Eylül 2001 tarihinde El-Kaide Terör Örgütü, kaçırdığı uçaklar ile Amerika Birleşik Devletleri'nde (ABD) büyük bir saldırı gerçekleştirmiştir. Tarihe 9/11 olayları olarak geçen saldırıyı dönemin ABD Başkanı George W. Bush 'terör' olarak nitelendirmiş ve El-Kaide terör örgütünü sonlandırmak için Afganistan'a müdahalede bulunmuştur. Hatta bu müdahaleden kısa bir süre sonra da Irak'a bir askeri müdahalede bulunmuştur. Çünkü ABD, gerçekleştirmiş olduğu müdahaleyi yine dönemin başkanı George W. Bush'un Irak, İran, Kuzey Kore'yi "Şer ekseni" olarak nitelendirmesine ve ardından Irak'ın Kitle İmha Silahlarına sahip olması şüphesine dayandırmıştır. İki farklı ülkeye farklı amaçlarla müdahalede bulunan ABD, meşru müdafaa hakkının yakın geçmişte pratikte uygulanmasının önünü açmıştır. Uluslararası hukuk literatürünün bir anlamda yeniden yazılmasına neden olan 9/11 olayları hem teoride hem de pratikte pek çok değişim ve dönüşümü beraberinde getirmiştir. Bununla birlikte "Birleşmiş Milletler Şartı" kapsamında sınırları çizilmeye çalışılsa dahi günümüzde halen tartışmalı bir konu olan meşru müdafaa hakkının, her geçen gün ve özellikle de teknolojik gelişmelerin etkisiyle tartışılmaya devam edeceği görülmektedir. Bu çalışma söz konusu meşru müdafaa hakkı kavramlarını, ABD müdahaleleri eksininde analiz etmeyi hedeflemiş, ön alıcı meşru müdafaa hakkı kavramı Afganistan örneği ile; önleyici meşru müdafaa hakkı kavramı ise Irak örneği ile ele alınmıştır. Sonuç olarak ön alıcı meşru müdafaa hakkının Afganistan örneği çerçevesinde haklı bir saldırı olduğu tespit edilmiştir. Irak özelinde ise, ABD'nin haksız bir müdahalede bulunduğu sonucuna varılmıştır. Üç bölümden oluşan bu çalışma, nitel araştırma yöntemlerini takip etmiş, konu ile ilgili yazılı ve internet kaynakları kullanılarak gazete, dergi, kitap, tez ve makaleler incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Uluslararası Hukuk, 11 Eylül, Meşru Müdafaa, ABD, Afganistan, Irak, Terörizm

MICHEL FOUCAULT'DA OTO-POİETİK BİR ÖZNELLİK ÜRETİMİ OLARAK KENDİLİK ETİĞİ

ETHIC of SELF at MICHEL FOUCUALT AS AN OTO-POIESIS PRODUCTION of SUBJECTIVITY

Dr. Emre Özcan

Başkent Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0002-0877-2457

Dr. Aziz Şeker

Amasya Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0001-5634-0221

ÖZET

Post-yapısalcı felsefenin önemli isimlerinden Michel Foucault'nun kendilik etiği çözümlemesi, özellikle özgürlük pratiği açısından dikkate aldığımızda düşüncesinin en önemli düzlemlerinden birini oluşturmaktadır. Hakikat, iktidar ve özneleşme odağında yürüttüğü tartışmaların kurucu bir felsefi *ethos*'a temasla ele alınan kendilik inşasıyla birlikte düşünülmesi, direnme odaklarına ilişkin ne tür bir okuma yapacağımızı açığa çıkartmaktadır. Bu durum, kendilik ile hakikat arasında bir yaratım ilişkisinin kurulması etrafında tartışılmaktadır. Kendilik etiği, bedenleri normal ve anormal şeklinde aynı hakikat rejiminin çeperlerinde kuran iktidar ilişkilerine karşı "ne olduğumuzu keşfetmek değil, olduğumuz şeyi reddetmek" olarak tercüme edilen bir *ethos*'un devreye sokulmasıdır. Bu bağlamda kendiliğe ilişkin mesele, Aynılık-Başkalık ikiliğine yaslanan kimliksel bir formasyona yönelmek değildir. Aynı zamanda bireysel bir direnişin hezeyanı da söz konusu değildir. Aksine her türlü kimliksel formasyonu yerinden ederek kolektif bireyleşmelerin sahasına ve dolayısıyla yeğinleşme düzeylerine kapının aralanmasıdır. Bu anlamda etik-politik bir öznellik üretimi pratiğinin, yani karşı öznelliklerin vücut bulmasıdır. Bu öznellik pratiği, temsil düzleminin dışında devinerek tüm virtüelliğiyle kendini olumlama pratiğine dayanmaktadır.

Kendini olumlama pratiği olarak öznellik üretimini Fransız post-yapısalcılığının başka bir düşünürü olan Felix Guattari'nin, Humberto Maturana ve Francisco Varela'dan hareketle kullandığı "oto-poietik makine" kavramsallaştırması üzerinden görmekteyiz. Düşünürler, gelişimi noktasında kendinde bulunmayan etkenlere ihtiyaç duyan yaşamsal organizasyonlar ile kendi kendini biçimlendiren yaşam formlarına ilişkin ikili bir ayrım yapmaktadır. Birincisi "allo-poietik makine"yle, ikincisi ise "oto-poietik makine"yle betimlenmektedir. Tam da bu noktada Guattari'de oto-poietik makine, etik-politik bir öznellik üretimine ilişkin otonom bir varoluşsallaşma işleviyle düşünülmektedir. Bu işlev, herhangi bir modele, kökene veya öze

dayanmayan bir öznellik üretimiyle, yani öznellik üretimi araçlarının *oto-poiesis*'inin her daim yeniden üretilmesiyle ilişkilidir. Böylelikle öznellik üretimi, tüm gücünü yaşamın kendinde olumlamasının etik-politik pratiğinde bulmakta ve kaçış çizgilerini üretebilmektedir. Bunun anlamı, politik olanın tekillik üretiminin hiçbir zaman tüketilemeyecek oluşunda gizlidir.

Tüm bunlardan hareketle bu çalışma, Michel Foucault'nun kendilik etiği tartışmalarını, Felix Guattari'nin felsefesine de sızdığı biçime sadık kalarak Maturana ve Varela refaransıyla oto-poietik bir öznellik üretimi üzerinden okumayı amaçlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Kendilik etiği, oto-poietik makine, öznellik üretimi.

ABSTRACT

One of the important names of post-structuralist philosophy, Michel Foucault's analysis of ethic of self constitutes one of the most important planes of his thought, especially in terms of freedom practice. Considering the discussions that focus on truth, power and subjectivation together with self-construction, which is handled with a founder philosophical ethos, reveals what kind of reading we will make about the focuses of resistance. This situation is discussed around the establishment of a creative relationship between self and truth. Ethic of self is the activation of an *ethos* that means "not discovering what we are, denying what we are" against the power relations that establish bodies in the same truth regime as normal and abnormal. In this context, the issue of the self is not to turn to an identical formation based on the duality of Identity-Otherness. Also, there is no delusion of individual resistance. On the contrary, it is the opening of the door to the field of collective individuation and leves of intensity by displacing all kinds of identity formation. In this sense, it is the realization of an ethical-political production practice of subjectivity. This practice of subjectivity is based on the practice of self-affirmation with virtual, moving outside the plane of representation.

We see the production of subjectivity as a practice of self-affirmation in Guattari, another thinker of French post-structuralism. Guattari uses this concept based on Humberto Maturana and Francisco Varela. Thinkers make a dual distinction between vital organizations that need factors that are not in them and life forms that self-shaping. The first is depicted by the "allo-poiesis machine" and the second by the "auto-poiesis machine". At this point, the auto-poiesis machine in Guattari is considered as an autonomous existentialization function related to the production of an ethical-political subjectivity. This function is associated with a production of subjectivity that is not based on any model, origin or essence. This means that the auto poiesis of the means of subjectivity production are constantly reproduced. Thus, the production of subjectivity finds all its strength in the ethical-political practice of self-affirmation in life and can produce lines of escape. This means that the singularity production of the political can never be consumed.

Based on all these, this study aims to read Michel Foucault's debates on ethic of self through an auto-poetic production of subjectivity with reference to Maturana and Varela. This analysis will be conducted without compromising Felix Guattari's philosophy.

Keywords: Ethic of self, auto-poiesis machine, subjectivity production.

KUR'ÂN'DA ÇELİŞKİ VEHMİ

Dr. Mehmet Zeki DOĞAN

Diyanet İşleri Başkanlığı, İpekyolu ilçe müftülüğü, İpekyolu/Van

ORCID: 0000-0003-3328-7565

ÖZET

Kur'ân-ı Kerîm, Yüce Allah'ın kelamı olduğu için onda yer alan harf, kelime, âyet ve sûrelerde mükemmel bir ölçü, inanılmaz uyum ve eşsiz bir ahenk bulunmaktadır. Bundan dolayı onun hiçbir âyetinde eksiklik, fazlalık, uyumsuzluk ve tezatlık bulunmamaktadır. Hakikat böyle olmakla birlikte, Kur'ân'ı tefsir edebilmek için beyân, me'anî, lügat, sarf, nahiv, hadis, fıkıh usulü, kırâat, bedî' ve kelâm gibi ilimlere vakıf olmayanlar, ilk bakışta onun bir takım âyetleri arasında ihtilaf, tezat ve tutarsızlığın bulunduğunu düşünebilir. Ancak söz konusu âyetler üzerinde biraz düşünüldüğünde gerçek anlamda aralarında herhangi bir çelişkinin bulunmadığı anlaşılacaktır. Yeterli alt yapıya sahip olan bilginler, Kur'ân âyetleri hakkındaki vehme düşmüş kimselere tatmin edici cevaplar vermek ve çelişki vehmini ortan kaldırmak için âyetler arasında ihtilaf ve çelişki olduğu sanılan hususları giderme anlamına gelen "Müşkilu'l-Kur'ân" adlı Kur'ân ilmine ilk dönemlerden itibaren önem vermişler ve bu alanda müstakil pek çok eser telif etmişlerdir. Kur'ân'da işkâle yol açan birçok sebep bulunmaktadır. Çalışmamızda öncelikle bir hükmün farklı biçimlerde anlatılması, konu ve fiilin isnadıyla ihtilafın meydana gelmesinden kaynaklı işkâl nedenleri ele alınacaktır. Ayrıca zıt anlamlılığın neden olduğu ihtilaf ile Kur'ân'daki bazı âyetlerin aynı anda hem gerçek mana hem de mecâzî anlama gelme imkânı gibi çelişki vehmine neden olan birtakım sebepler de çalışmamızda yer alacaktır. Aynı zamanda çalışmamızda âlimlerin, yorumlama yöntemi, te'lif ve nesh yoluyla söz konusu âyetler arasında var olduğu sanılan çelişkileri gidermeye yönelik çözüm arayışları da ayrıntılı bir şekilde ele alınacaktır.

Anahtar Kelimeler: Tefsir, Kur'ân, Müşkilu'l-Kur'ân, Kur'ân'da Çelişki Vehmi.

İZMİR
27 - 28 MART 2021

MÜBHEMÂTIN KUR'ÂN'DA YER ALMASININ HİKMETLERİ

Dr. Mehmet Zeki DOĞAN

Diyanet İşleri Başkanlığı, İpekyolu ilçe müftülüğü, İpekyolu/Van

ORCID: 0000-0003-3328-7565

ÖZET

Kur'ân-ı Kerîm konuları anlatırken fikirleri ve nitelikleri ön plana çıkarmakta, genel olarak da konunun zamanına, mekânına ve kahramanına önem vermemektedir. Bu temel prensip yanında değişik etkenlerle Kur'ân'da pek çok müphem söz ve ifadeler meydana gelmiştir. Kur'ân'da kendi isimleri doğrudan zikredilmeyip bunların yerine melek, şeytan, cin, insan, kadın, erkek, ana, baba, halife, hayvan, yıldız, şehir, mescit, ağaç, ikil ve çoğul için kullanılan zamir, ism-i işaret, ism-i mevsûl, cins isim, künye, lakap, belirsiz zaman zarfları ve belirsiz mekân isimleri gibi kapalı lafızlarla ifâde edilen hususlara "Mübhemâtu'l-Kur'ân" ilmi denilmektedir. Bu ilim diğer Kur'ân ilimlerine göre daha geç dönemlerde tedvin edilmiştir. Zira Kur'ân'ın müphemlerini anlamaya yönelik ilk çalışmalar erken dönemlerde gerçekleştiği söylense de bu alana dair ilk eser altıncı yüzyılda 'Abdurrahmân b. 'Abdillâh b. 'Ahmed es-Süheyli'nin (ö. 581/1185) kaleme alınmış olduğu *et-Ta'rif ve'l-İ'lâm adlı* kitabıdır. Kur'ân'da yer alan müphem söz ve ifadelerin muhtevasını tesbit tespit etmenin en doğru yolu sahih rivâyetlere başvurmaktır. Sahih rivâyetlerden de ilk önce Kur'ân'a, sonra sahih hadislere, daha sonra sahâbe sözlerine ve tabiînlerin sağlam rivâyetlerine başvurmaktır. Mübhemât ilminin Kur'ân'da yer almasının birçok hikmeti bulunmaktadır. Çalışmamızda öncelikle ifâde zenginliği sağlamak, kendisinden söz edilen şahsı kâmil sıfat ile yüceltmek, muhatabı kötü bir şekilde tahkir etmek, fail meşhur olduğu için açıklamaya ihtiyaç duymamak, umumun daha faydalı oluğunu ifâde etmek ve ismin belirtilmesinde önemli bir fayda olmamak gibi mübhemâtın Kur'ân'da yer almasının hikmetleri ayrıntılı bir şekilde ele alınacaktır.

Anahtar Kelimeler: Tefsir, Kur'ân, Mübhem, Mübhemât, Mübhemâtu'l-Kur'ân.

İZMİR
27 - 28 MART 2021

YOZGAT MÜZESİNDEN MERMER HEYKEL PARÇASI

Özge ALTUN

Yozgat Bozok Üniversitesi

0000-0002-7491-5794

ÖZET

Yozgat ili antik dönemde Galatia Bölgesi sınırları içinde kalmaktadır. Galatia bölgesi ya da eyaleti her ne kadar Roma Döneminde sık kullanılan tanımlama olsa da kent tarihinin daha eskilere gittiği tescillenen birçok höyükten ve ele geçen buluntulardan bilinmektedir. Kentin merkezi de dâhil olmak üzere hemen hemen her ilçesinde kültür kalıntıları bulunmaktadır. Bu kültür kalıntıları son yıllarda yapılan yüzey araştırmaları ile belgelenmiş ve tescillenmiştir. Yeni tescillenen alanlara ek olarak Yozgat için en bilinen arkeolojik alanlar arasında Sarıkaya Hamamı, Uyuz Hamamı ve Tavium Antik kenti gösterilebilir. Ne yazık ki bu üç alanda da bilimsel arkeolojik kazılar henüz yapılmamıştır. Kentin antik dönem tarihi için birçok eksik ve bilinmeyen nokta bulunmaktadır. Bu bağlamda kurtarma kazıları, yüzey araştırmaları ya da bağış-satın alma yoluyla gün yüzüne çıkan eserlerin her biri büyük önem taşımaktadır.

Bu çalışmanın konusunu oluşturan heykel parçasının da kentin kültürel geçmişine katkıda bulunacağını düşünmekteyim. Yozgat Müzesi'nde yer alan eser hem işçiliği hem de stilistik özellikleri ile değerlendirme ve yorum yapmamıza olanak sağlayacak niteliktedir. Eserin bütününde nasıl bir görünüme sahip olabileceğini gösteren örnekler mevcuttur ve çalışma içinde ele alınmıştır. Yozgat tarihi için önemli örneklerden olan ve Uyuz Hamam civarında bulunan giyimli kadın heykeline ek olarak burada değerlendirdiğimiz eser, bölgede başka heykellerin dolayısıyla bu heykellerin yerleştirildiği yapılan olduğunu göstermesi açısından önemli bir işarettir.

Arkeolojik çalışmalarda bilimsel bir kazıdan bulunmamış eserleri değerlendirmek her zaman zordur. Ayrıca çalıştığımız bu eser gibi eksiklere sahip olan parçalar araştırıcılar tarafından genellikle çalışılmak istenmemektedir. Ancak her parçanın tarihsel değeri yanında taşıdıkları kültürel işaretler bulundukları bölgenin tarihçesini anlamamıza yardımcı materyallerdir. Bu bakımdan eserin literatüre kazandırılması ileride yapılacak çalışmalara kaynak oluşturması açısından faydalı olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Yozgat, Galatia, Heykel, Roma Dönemi.

CLIMATE CHANGE IN INDIAN MEGACITIES: ADAPTATION AND MITIGATION

Dr. Sanghamitra Adhya
Associate Professor in Geography
Kalyani Mahavidyalaya, West Bengal, India

Abstract

Climate change has observable effects on environment. Climate change is associated with various adverse impacts on agriculture, water resources, forest, biodiversity, health and disaster management. The megacities (population of over ten million people) starting from the 20th century are growing in both population and areal extent, the environmental impact has reached the global scale. There are thirty-seven megacities in the world including five megacities in India (2021). Emissions to the atmosphere of trace gases and aerosol species affect the air quality and climate at the local to regional scale at an alarming rate. The urban population has been growing due to migration from rural areas to the cities and the population explosion following tremendous achievements in medicine, sciences and engineering since the industrial revolution during 1760s. Emissions of greenhouse gases and aerosols from human activities such as energy production, industrial activities and transport are amongst the most prominent impacts. Most of the megacities neither produce food nor raw materials or energy locally due to very high population density. As a consequence, additional impacts on the environment occur through transportation of goods and waste products in and out of the cities. The adverse effects can be expressed in various forms of ecological, atmospheric and climatic footprints. The focus of this research work has been on the impact assessment of megacities as large air-pollution centres on local and regional air quality and to quantify effects between air quality and climate. The measurements of pollutants, other trace gases and particulate matter will be taken into account. The study aims to assess the atmospheric transport and transformation processes from the local to the regional scale.

Key Words

Greenhouse gas, particulate matter, urban heat island, pollution

KAMUSAL ALANLARDA SANAT NESNELERİ İLE VARLIK GÖSTEREN GİZLİ BİR ÖZNE OLARAK BANKSY

Dr. Öğr. Üyesi Kerim Laçinbay
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
kerimlacinbay@gmail.com – ORCID ID: 0000-0003-1510-6265

ÖZET

Kamusal alanda sanat, ilk yerleşim yerlerinden günümüze kadar kendini her zaman insanlığa gösteren bir olgudur. Dünyanın çeşitli coğrafyalarında kamusal alanlardaki sanatsal yaratımlar; genellikle farklı düşüncelerin, inançların ve kaygıların gösterge haline dönüştüğü ifade araçları olarak ortaya çıkarlar. Bu sanatsal yaratımlar, görsel kimliklerine bağlı olarak, kendilerine mekân edindikleri kamusal alanların zaman zaman çok daha önüne geçerler. Kamusal alanlardaki sanatsal yaratımlar, mekân üzerindeki simgesel varlıklarını sahip oldukları estetik yaklaşım ve sanatsal ifade gücü ile oranın çok daha ötesinde bulunan zihinlere taşıyan evrensel yapıtlara dönüşebilirler. İçinde bulunduğumuz çağda buna verilebilecek en çarpıcı örneklerin başında; yalnızca eserleriyle tanınan, kendi kimliğini gizli tutan, görsel sanatçı ve toplum yorumcusu Banksy gelmektedir. Bu araştırma; 'sanatçı' ve 'sanat nesnesi' kelimelerinin kavram temelli olarak sosyolojik algılanışına ve sorgulanışına yeni bir yaklaşım getiren gizemli sanatçı Banksy'i ve onun eserlerini konu almaktadır. Araştırma, literatür (alanyazın) tarama yöntemine dayalı olup; betimsel tarama modelinde hazırlanmıştır. Banksy, İngiltere başta olmak üzere çeşitli batı ülkelerinde ve Orta Doğu ülkelerinden Filistin'de eleştirel yaklaşımı, sanatsal ifade gücü çok zengin ve günceli yakalayan örneklerle kendini göstermektedir. Banksy'nin eserleri incelendiğinde, sanatçının görsel sanatların sınırlarını oldukça zorladığı ve izleyiciyi de sorgulama sürecine dâhil ederek yeni düşünme alanları oluşturduğu görülmektedir. Banksy'nin kamusal alanlara, özellikle de sokak duvarlarına yaptığı eserler, taşınabilir bir yüzeye tasarlanmadıkları için alınıp satılma, tekrarlanma ve çoğaltılama olanakları yoktur. Banksy; alınıp satılabilen, kar etme amacı taşıyan, sanatın kapitalleşen bir unsur haline gelmesine tepki olarak güncel eserler ortaya çıkarmaktadır. Araştırmada ulaşılan sonuçlar ve dile getirilen öneriler yeni araştırmalara ilham kaynağı olabilir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Plastik Sanatlar, Resim, Kamusal Alan, Banksy.

TÜRK TEZYİNATINDA PLASTİK BİR DEĞER OLARAK YANILSAMACI MEKÂN

Dr. Öğr. Üyesi Kerim Laçinbay
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
ORCID ID: 0000-0003-1510-6265

ÖZET

Sözlük anlamı süs, bezek olan tezyinat; temelinde kültürel ögeleri barındıran ve estetik form oluşturmaya dayalı görsel semboller sistemidir. Türk tezyinatına ait örnekleri geleneksel sanatların yanı sıra, özelikle plastik sanatların mimari ve resim alanlarında görmek mümkündür. Çeşitli sanat ve zanaatları içinde barındıran tezyinatın temel amacı estetik bir yüzey (mekân) kurgulamaktır. Bir görseli içinde barındıran yüzey olarak mekân, görsel sanatçının estetik deneyim yaşamasını sağlayan alanı oluşturmaktadır. Türk tezyinatında mekân, salt optik bakış açısından arınmış, algısal yanılsamaya dayalı çok sayıda nitelikli örneklere sahiptir. Türk tezyinatı, iki veya üç boyutlu mekânı estetize ederken, aynı zamanda yüzey üzerinde kültüre dayalı görsel bir kimlik inşası gerçekleştirir. Türk tezyinatı, Türk sanatı tarihine paralel olarak Orta Asya, Selçuklu ve Osmanlı olmak üzere üç ana başlıkta toplanmaktadır. Osmanlılarda bezek veya bezeme yerine tezyinat kavramının kullanıldığı bilinmektedir. Türk tezyinatı; temelde hendesi, nebati ve hatayi gibi başlıklara ayrılmaktadır. Kitap kapağı, tezhip, ebru, hat, kat-ı, taş ve ahşap üstü bezemeler Türk tezyinatı çatısı altında bir araya gelmektedir. Literatür (alanyazın) tarama yöntemine dayalı olan bu çalışma, tarihsel perspektif içerisinde, görsel açıdan algısal yanılsamalar oluşturan Türk tezyinatının çeşitli sanat alanları üzerindeki örneklerini ortaya koymayı amaçlayan betimsel bir araştırmadır. Araştırma kapsamında ele alınan görseller farklı bakış açılarıyla yeni araştırmalara konu edilebilir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Plastik Sanatlar, Türk Tezyinatı, Yanılsamacı Mekân.

ÇIĞIR DERGİSİNDE AİLE TEMASININ ELE ALINIŞ BİÇİMİ

Murat KARAMAN[1]

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

muratkaraman44@gmail.com

https://orcid.org/0000-0001-8982-9461

ÖZET

Çığır Dergisi 1933-1948 yılları arasında çıkmış, aylık bir dergidir. Derginin çıktığı yıllar, Türk siyasal hayatının önemli yıllarıdır. Dergi, bu dönemde yaşanan birçok olaya reaksiyon göstermiş ve zaman zaman da gündemi belirlemiştir. Başlangıçta bir gençlik dergisi hüviyetinde olsa da siyasal, toplumsal ve kültürel anlamda hemen her konu dergide yer bulmuştur. Bunun yanı sıra, dergide birçok farklı siyasal eğilime sahip yazar kendisine yer bulabilmiştir. Özellikle toplumu ilgilendiren konular derginin önceliklerinden olmuştur. Aile konusu da bunlardan birisidir. Hemen hemen tüm siyasi ideolojilerin üzerine söz söyleme gereği hissettiği aile konusu derginin çıktığı yıllar boyunca kesintisiz denilebilecek şekilde ele alınmıştır. Dergide, yayınlandığı tüm dönem boyunca ailenin önemi ve ailenin toplumsal organizasyon içerisindeki rolü üzerine çok sayıda yazı çıkmıştır. Bu çalışmada Çığır Dergisinde aile temasının hangi bakımlardan ele alındığı incelenmektedir. Derginin aile konusuna yaklaşım biçimini değerlendirmek iki açıdan anlamlıdır. İlk olarak, derginin Türk toplum yapısında oldukça merkezi bir konumu bulunan aile konusuna olan yaklaşımı, siyaset ve toplum alanına bakışı noktasında da fikir verici olacaktır. İkinci olarak, Türk siyasal hayatının oldukça önemli yıllarında çıkmış olan bir derginin aile konusuna yaklaşımı hem derginin siyasal pozisyonunu tespit etmekte hem de dönemin genel ruhunu anlamlandırmak noktasında faydalı veriler sağlayacaktır. Herhangi bir siyasal hareketin aile konusuna yaklaşım biçimi ve/veya aile konusunu görmezden gelişi, o hareketin siyasal pozisyonu adına çok şey söyleyecektir. Derginin aile temasını ele alış biçimi ayrıca, 1933-1948 yıllarının genel bir fotoğrafını da verecektir.

Anahtar Kelimeler : Çığır Dergisi, Aile, Erken Cumhuriyet Dönemi

[1] Doktora Öğrencisi, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü

TÜRKİYE'DE 2015-2020 YILLARI ARASINDA SOSYOLOJİ BİLİMİNDE SAĞLIK VE HASTALIK KONULARINDA YAPILAN ÇALIŞMALAR

Arş. Gör. Müge DEVEOĞLU

İzmir Bakırçay Üniversitesi

0000-0001-9275-6830

ÖZET

Sağlık ve hastalık konularında bugüne kadar çeşitli bilimler tarafından sayısız araştırma yapılmıştır. Kamu Yönetimi, Halk Sağlığı, Hemşirelik, Gazetecilik, Sağlık Kurumları Yönetimi, Aile Hekimliği, Ekonomi, Psikoloji eğitimlerinin yanı sıra şüphesiz Sosyoloji bilimi de sağlık ve hastalık konularında önemli çalışmalara imza atmıştır. Bir toplumun işleyişinin sürdürülmesinde sağlığın en önemli değerlerin başında olması sebebiyle toplum ve sağlık arasındaki ilişinin boyutunu anlamak zaruridir. Organizmanın işleyişindeki bir bozukluğun bireyin sağlığını tehlikeye atması noktasında toplumun bu durumdan etkilenmesi kaçınılmazdır. Bu anlamda, sağlık ve hastalığın toplumdan ayrı biçimde değerlendirilmesi düşünülemez. Bu noktada, Sosyoloji bir bilim olarak bize yardımcı olmaktadır.

Bu çalışmanın amacı, 2015-2020 yılları arasında, Sosyoloji biliminde sağlık ve hastalık konularında yapılmış çalışmaları incelemektir. Bu çalışma ile, alanyazın taraması ile ulaşılan çalışmalar farklı değişkenler yardımıyla incelenmiştir. Çalışmada nitel yöntem izlenerek veri toplanmıştır. Veriler doküman incelemesi yoluyla toplanmıştır. Bu çalışmada, YÖK Ulusal Tez Merkezinde indekslenen 25 lisansüstü tezin yanı sıra sağlık ve hastalık anahtar kelimeleri Sosyoloji konusu altında Dergipark veri tabanında yer alan 19 makale incelenmiştir. Bu kriterler sonucunda 19 makale, 14 doktora, 11 yüksek lisans tezi incelenmiştir. Bu çalışma ile sağlık ve hastalık konularında Sosyoloji alanında yapılan çalışmaların altı yıllık süreçte nasıl bir yol izlediği ortaya konulmuştur. Edinilen veriler sonucunda, YÖK Ulusal Tez Merkezindeki tez ve Dergipark'taki makalelerin geneline bakıldığında çoğunlukla nitel yaklaşım ve veri toplama yöntemi olarak ise en fazla derinlemesine görüşmenin tercih edildiği görülmüştür. Çalışma grubu olarak ise en sık olarak sağlık çalışanları tercih edilmiştir. Yapılan incelemeler sonucunda konuyla ilgili tez ve makalelerin genel itibariyle günümüze geldikçe arttığı görülmüştür. Bu çalışma, bu alanda çalışan/çalışacak gelecek araştırmacılara bir öneri niteliğindedir.

Anahtar Kelimeler: Sosyoloji, sağlık, hastalık, doküman incelemesi.

YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KÜLTÜREL AKTARIMIN VE GÖSTERGEBİLİMİN ÖNEMİ

Dr. Seda GEDİK

ORCID ID: 0000-0001-2345-6789

ÖZET

Yabancılara Türkçe öğretimini salt dil öğretimi olarak ele almak doğru bir yaklaşım olmaz. Yabancılara Türkçe öğretimi aslında Türkçenin yanı sıra Türk kültürünün öğretilmesi temeline dayanmaktadır. Bu bakımdan yabancılara Türkçe öğretimi temelinde; Türkçenin dilbilgisi özellikleri ve kültürel aktarım bulunmakta ve eğitimin içeriği de bu temellere göre düzenlenmektedir. Yabancılara Türkçe öğretimi programıyla gelen öğrencilerin hem eğitim hem de yaş profilleri incelendiğinde bu eğitimi almalarındaki amacın aslında sadece Türkçeyi öğrenmek olmadığı görülmektedir. Bu nedenle yabancılara Türkçe öğretimi yapılırken bütüncül bir yaklaşım benimsenmekte ve öğrencilere Türk kültürü, sosyo-ekonomik yapı, halk bilimi ürünleri vb. de öğretilmektedir. Bir dili öğrenmek ve sözcüklerin ifade ettiği anlamları tam olarak anlayabilmek için o dilin ait olduğu kültürü öğrenmek oldukça önemlidir. Dil bir bakıma milletlerin kültürel özelliklerinin kodlandığı yapılardır. Bu yapıları anlamına uygun şekilde doğru okumak da dilin kodlarını yani kültürel özelliklerini bilmekten geçer. Onun için yabancılara Türkçe öğretiminde kültürel aktarımın sağlanması gerekmektedir.

Göstergebilim de yabancılara Türkçe öğretiminde kültürel aktarım kadar etkilidir. Göstergebilim ifade edilmek istenenin en kolay ve doğru şekilde anlaşılmasına yardımcı olduğu için öğretimin hem daha etkili olmasını hem de kısa zamanda gerçekleştirilmesini sağlamaktadır. Göstergeler sayesinde gösteren ve gösterilen arasındaki ilişkiyi kurarak anlama ulaşmak beyinsel süreçleri aktifleştireceği için öğrenmenin kalıcı olmasında rol oynayacaktır. Ayrıca göstergeler sayesinde anlatılmak istenen varlıklar veya kavramlar çağrışım yoluyla daha kolay ifade edilmektedir. Bu bakımdan hemen hemen birçok alanda kullanılan göstergebilimden yabancılara Türkçe öğretiminde yararlanmak kaçınılmazdır.

Bu çalışmanın amacı; yabancılara Türkçe öğretiminde kültürel aktarımın sağlanmasının ve göstergebilimden yararlanılmasının eğitim sürecindeki olumlu etkisinin örneklerle ortaya konulmasıdır.

Anahtar Kelimeler: Türkçe, kültürel aktarım, göstergebilim.

MATEMATİK ÖZEL DERSİNİN ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ OLUMSUZ ETKİLERİ

Ali TÜRKDOĞAN*

**Dr. Öğr. Üyesi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi,

Matematik Ve Fen Bilimleri Bölümü

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0003-0216-5426

Özet

Literatürde özel dersin türleri sınıfça, küçük grup halinde ve birebir özel ders olarak farklılıklar göstermektedir. Özel ders veya gölge eğitim terimleri ile ifade edilen özel dersin etkileri üzerine ulusal ve uluslar arası düzeyde yeterince literatür bulunmamaktadır. Özel dersin eğitimde eşitliği bozması, ana akım ders müfredatını olumsuz etkilemesi, toplumda tabakalanmaya neden olması gibi olumsuzluklarından literatürde bahsedilmektedir. Fakat özel dersin özel ders alan öğrenci üzerinde ne gibi sorunlara neden olduğu konusunda doğrudan bir çalışma bulunmamaktadır. Eğitimde eşitsizlik özel dersi alan öğrenci açısından bir olumsuzluğu, kısa vadede, ifade etmemekle birlikte özel dersin özelliklede birebir özel dersin öğrenciler üzerinde bazı olumsuz etkilerinin olduğu ön görülmüştür. Bu anlamda bu çalışmada özel dersin öğrenciler üzerindeki olumsuz etkilerini anlamak için öğretmenlere "size göre özel ders almanın öğrencilere ne gibi olumsuz etkileri olmaktadır?" sorusu açık uçlu anket olarak "Google Forms" uygulaması üzerinden yönlendirilmiştir. 90 matematik öğretmeninden alınan cevaplar kodlandığında 21 kod oluşmuştur. Bu 21 koddan 6 üst kod oluşmuştur. Öğretmenlere göre özel ders öğrencileri; örgün öğretimden uzaklaştırmakta, öğrencilerde kaygı/stres oluşturmakta, öğrencilere zaman kaybettirmekte, öğrencilerin sağlığını bozmakta, öğrencileri asosyal yapmakta ve öğrenciyi dersten ve özel dersten soğutmaktadır. Özel ders ile ilgili çalışmaların uluslararası ve ulusal düzeyde yeterli düzeyde olmadığı bilinmektedir. Bu çalışma kapsamında literatürde ifade edilen boyutlar dışında birebir özel dersin öğrenciler üzerindeki olumsuzlukları üzerinde durulmuştur. Özel dersin öğrencilere başarı sağladığı düşünülse de bu yöndeki literatür sınırlıdır. Tersine, özel dersin başarıya olumlu etki etmediği yönünde, literatürde mevcuttur. Bu çalışma kapsamında öğrencilerin yaşadıkları olumsuzluklar öğretmenlerin bakış açısından (öğretmenlerin algıları) ele alınmıştır. Özel dersin öğrenciler üzerindeki olumsuz etkilerine dair öğrenciler ve velilerin de görüşlerinin alınması gerekmektedir. Öğrencilerin özel derse yönelik bakış açılarına ilişkin çalışmalar (öğrencilerin tutumları) belirlenebilir. Benzer şekilde algı çalışmaları da yürütülebilir. Özellikle velilerin isteği-baskısıyla özel ders alan öğrenciler bu ölçekler yardımıyla tespit edilebilir ve özel ders sırasında veya öncesinde öğrencilerin tutumu düzeltilebilir.

Anahtar Kelimeler: Matematik, Matematik Dersi Alan Öğrenci, Özel Ders, Birebir Özel Ders, Özel Dersin Olumsuzlukları

CLASSICAL MYTHS IN MODERN DRAMA: A STUDY OF THE VISION OF JEAN ANOUILH IN ANTIGONE

Azza Taha Zaki
Cairo University

Abstract:

Modern drama was characterised by realism and naturalism as dominant literary movements that focused on contemporary people and their issues to reflect the status of modern man and his environment. However, some modern dramatists have often fallen on classical mythology in ancient Greek tragedies to create a sense of the universality of the human experience. The tragic overtones of classical myths have helped modern dramatists in their attempts to create an enduring piece by evoking the majestic grandeur of the ancient myths and the heroic struggle of man against forces he cannot fight. Myths have continued to appeal to modern playwrights not only for the plot and narrative material but also for the vision and insight into the human experience and human condition. This paper intends to study how the reworking of Sophocles' Antigone by Jean Anouilh in his Antigone, written in 1942 at the height of the Second World War and during the German occupation of his country, France, fits his own purpose and his own time. The paper will also offer an analysis of the vision in both plays to show how Anouilh has used the classical Antigone freely to produce a modern vision of the dilemma of man when faced by personal and national conflicts.

Keywords: drama, modern, myth, antigone, Sophocles, Anouilh, Greek tragedy

İZMİR
27 - 28 MART 2021

NEGATIVE EFFECTS OF ONETO ONE PRİVATE MATHEMATICS COURSES ON STUDENTS

ALİ TÜRKDOĞAN*

*UNIVERSITY OF SİVAS CUMHURIYET

*Assoc. Prof., Sivas Cumhuriyet University

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0003-0216-5426

Abstract

In the literature, the types of private lessons differ in terms of class, small group and one-to-one private lessons. There is not enough national and international literature on the effects of one-to-one private lessons expressed in terms of "private lesson" or "shadow education". The disadvantages of private lessons such as distorting equality in education, affecting mainstream curriculum negatively, and causing stratification in society are mentioned in the literature. However, there is no direct study on what kind of problems private lessons cause on the students who take one-to-one private lessons. Inequality in education does not mean a negative situation for the student taking private lessons, in the short term. However, it has been predicted that private lesson, especially one-to-one tutoring, has some negative effects on students. In this study, to understand the negative effects of private lessons on students, the teachers asked "What are the negative effects of taking private lessons on students?" The question has been asked. The open-ended question was directed to teachers through the Google Forms application. When the answers from 90 mathematics teachers were coded, 21 codes were

formed. Of these 21 codes, 6 upper codes have formed. According to the teachers, one-to-one private lesson; keeps students away from formal education, creates anxiety/stress in students, loses time to students, harms students' health, makes students asocial, and discourages students from the lesson and private lesson. It is known that the studies related to private lessons are not sufficient at the international and national level. In this study, the negativities of taking one-to-one tutoring on students, apart from the dimensions stated in the literature, were emphasized. Although it is thought that private lessons provide success for students, the literature in this direction is limited. On the contrary, there is literature that private tutoring does not have a positive effect on success too. Within the scope of this study, the negativities students experienced were discussed from the teachers 'point of view (teachers' perceptions). Students and parents should also be asked about the negative effects of one-to-one private lessons on students. Studies on students' perspectives towards private lessons (students' attitudes) can be work. Similarly, perception studies can be carried out. Especially the students who take a one-to-one private lesson with the request-pressure of the parents can be determined with the help of these scales and the attitude of the students can be corrected during or before the private lesson.

Keywords: Mathematics, Student Taking Mathematics Lesson, Tutoring, One-to-One Tutoring, Disadvantages of Private Lessons

EGE ZİRVESİ ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

FEN BİLİMLERİ DERS KİTAPLARINDA YER ALAN KİMYASAL GÖSTERİMLERİN ANALİZİ

Büşra Kaya

Balıkesir Üniversitesi

0000-0001-8539-3883

Hasene Esra Yıldırır

Balıkesir Üniversitesi

0000-0002-9691-3730

EGE ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

ÖZET

Basılı materyaller arasında en fazla gösterim içeren materyaller ders kitaplarıdır (Lee, 2010; akt: Kapıcı ve Savaşçı-Açıkalın, 2015). Kimya ders kitapları öğretimi kolaylaştırmak için kullanılabilecek zengin bir kimyasal gösterim kaynağıdır (Head, 2017; Kapıcı ve Savaşçı Açıkalın, 2015). Anlaşılması zor olan birçok soyut kavram içeren kimya öğretiminin kolaylaşabilmesi için kimya ders kitaplarında yer alan gösterimler önemli bir role sahiptir (Nyachwaya, 2014). Kimyasal gösterimler; öğrencilerin gözlemleyemedikleri veya deneyimleyemedikleri karmaşık kimyasal kavramları öğrenmelerine yardımcı olan araçlardır.

Kimyasal gösterimler çeşitli kimyasal kavramları anlamada öğrencilere ve öğretim uygulamalarında öğretmenlere yardımcı olurlar.

Ders kitaplarında yer alan kimyasal gösterimlerinin bu denli önemli olması nedeniyle bu çalışmada fen bilimleri ders kitaplarında yer alan kimyasal gösterimler çeşitli özellikleri açısından incelenmiştir. MEB 5., 6., 7. ve 8.sınıf fen bilimleri ders kitaplarındaki kimya konusu ile ilgili ünitelerde yer alan gösterimler Gkitzia ve diğerlerinin (2011) geliştirdiği kriterlere göre analiz edilmiştir. Analizler sonucunda, 5. Sınıf ders kitabında 22, 6.sınıf ders kitabında 56, 7.sınıf ders kitabında 30 ve 8.sınıf ders kitabında 66 görsel olduğu belirlenmiştir. Fen bilimleri ders kitapları karşılaştırıldığında, hepsinde en fazla makroskopik gösterimlerin yer aldığı belirlenmiştir. Birden fazla gösterim içeren görseller incelendiğinde, çoklu gösterimlerin hibrit gösterimlerden daha fazla olduğu ve 6. ve 8.sınıf fen bilimleri kitaplarında az da olsa karışık gösterimlerin yer aldığı belirlenmiştir. 5.sınıf ders kitabındaki görsellerin çoğunun açık yüzey özelliklerine sahip iken 6., 7. ve 8. sınıf ders kitaplarındaki görsellerin çoğunun belirsiz yüzey özelliklerine sahip olduğu tespit edilmiştir. Görsellerin metinle ilişkisi incelendiğinde, tüm ders kitaplarında görsellerin çoğunlukla metinle tamamen ilişkili ve bağlantılı olduğu görülmüştür. 5.sınıf ders kitabında görsellerin çoğunun uygun alt yazı içerdiği 6. ve 8.sınıf ders kitaplarındaki görsellerin ise büyük oranda alt yazı içermediği ortaya çıkmıştır. 7.sınıf ders kitabındaki görsellerin az bir kısmının uygun alt yazı içerdiği belirlenmiştir. Çoklu gösterimi oluşturan bileşenler arasındaki korelasyon derecesine bakıldığında, 5., 6. ve 7. sınıf ders kitaplarındaki görsellerin çoğunun gösterimler arasında yeterli bağlantı kurduğu ancak 8.sınıf kitabındaki görsellerin çoklu gösterimi oluşturan bileşenler arasındaki bağlantıların büyük oranda yetersiz olduğu görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Fen bilimleri ders kitabı, içerik analizi, kimyasal gösterim.

EGE ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

TÜRKİYE'DE YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARINDA NİTELİKLİ SANAT EĞİTİMİ VE AKREDİTASYON

Melike Yedikuvvet

İstanbul Aydın Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0002-6354-0050

ÖZET

Günümüzde gelişen teknoloji ve bilim, eğitimde de yenilik ve değişim ihtiyacını beraberinde getirmiştir. Bu değişimler ulusal ve uluslararası düzeyde eğitimde kaliteye verilen önemi arttırmış ve yükseköğretimde akreditasyon ön plana çıkmaya başlamıştır. Akreditasyon, belirli bir kur[1]um, kuruluş ya da bölümün gerekli nitelik ve standartlarını ölçen ve değerlendiren güvence sürecidir. Sanat eğitiminde akreditasyon, eğitim kalitesini geliştirmek ve mevcut durumu iyileştirmeye yönelik bir uygulamayı ifade etmektedir.

Yükseköğretimde sanat eğitimi; özellikle kurumsal alt yapı ve donanım başta olmak üzere, müfredat, öğrenci ve akademisyen niteliği gibi nedenlerle birçok sorunla karşılaşılan bir alandır. Meslek hayatına hazırlayan bu süreçte eğitim kalitesini arttırmak için tespit edilen sorunlara yönelik alınması gereken tedbirlere özen gösterilmesi gerekmektedir. Yükseköğretim kurumlarının finansal yapısı, sanat eğitimi çalışmalarının önemli alanlarından biri olan atölyelerin donanımsal problemlerinde etkin rol oynamaktadır. Materyal konusunda zengin bir alana sahip olan sanat için atölyelerin yeterli donanıma sahip olması gerekmektedir. Ayrıca yenilikçi eğitim anlayışını benimsememiş ve gelenekçi tutum sergileyen akademisyenler de yaratıcılık önünde engel teşkil etmektedir. Bu gibi problemler beraberinde öğrencilerde motivasyon eksikliği, sanat üretiminde yetersizlik vb. gibi sorunları doğurmaktadır.

Genellikle öğrenci memnuniyet formu gibi seçeneklere bırakılan yükseköğretim denetim mekanizması problemlerin giderilmesinde yeterli olmamaktadır. Bu sebeple standartların iyileştirilmesine yönelik çalışmalar arttırılmalı ve sanat eğitimine gereken ilgi gösterilmelidir. Avrupa'da uzun süredir sanat eğitimi alanında akreditasyon çalışmaları uygulansa da, Türkiye'de sanat eğitimi üzerine akreditasyon çalışmaları çok yeni bir süreçtir. Ancak bilinmelidir ki yükseköğretimde gerekli kalite ve nitelikler akreditasyon çalışmaları ile mümkün olmaktadır. Böylece sanat eğitimi konusunda ulusal ve uluslararası düzeyde kaliteyi yakalayarak nitelikli sanat eğitimcileri yetiştirilebilir.

Bu çalışma hazırlanırken Türkiye'deki sanat eğitiminin mevcut durumu üzerine durulmuş, var olan sorunlara ışık tutması ve çözüm önerileri sunması amaçlanmıştır.

Anahtar kelimeler: Akreditasyon, Sanat Eğitimi, Yükseköğretimde Akreditasyon,

[1] İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Görsel Sanatlar Yüksek Lisans Programı

QUALIFIED ART EDUCATION AND ACCREDITATION IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS IN TURKEY

Technology and science that are developing today have also brought about the need for innovation and change in education. These changes have increased the importance given to quality in education at national and international levels, and accreditation in higher education has begun to come to the fore. Accreditation is an assurance process that measures and evaluates the necessary qualifications and standards of a particular institution, organization or department. Accreditation in art education refers to a practice aimed at improving the quality of education and improving the current situation.

Art education in higher education is an area where many problems are encountered for reasons such as curriculum, student and academic qualification, especially institutional infrastructure and equipment. In order to improve the quality of education in this process, which prepares professional life, attention should be paid to the measures to be taken for the problems identified. The financial structure of higher education institutions plays an active role in the hardware problems of workshops, which are one of the important areas of art education studies. For art, which has a rich area in materials, workshops should have sufficient equipment. In addition, academics who have not adopted an innovative educational approach and have a traditionalist attitude are also an obstacle to creativity. Such problems are accompanied by a lack of motivation in students, an inability to produce art, etc. it breeds such problems.

The Higher Education audit mechanism, which is usually left to options such as the student satisfaction form, is not sufficient to address the problems. For this reason, efforts to improve standards should be increased and the necessary attention should be paid to art education. Although accreditation studies in the field of art education have been applied in Europe for a long time, accreditation studies on art education in Turkey are a very new process. But it should be known that the necessary quality and qualifications in higher education are possible through accreditation studies. In this way, qualified art educators can be trained by achieving national and international quality in art education.

During the preparation of this study, the focus was on the current state of art education in Turkey, it was aimed to shed light on existing problems and offer solutions.

Keywords: Accreditation, Art Education, Accreditation in Higher Education,

SOSYAL MEDYANIN ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNDEKİ OLUMLU/OLUMSUZ ETKİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ[1]

Gamze ÇINAR

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi,

ORCID NO: 0000-0003-3982-4915

Doç. Dr. Burcu ORALHAN

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi

ORCID NO: 0000-0001-8905-014

Özet

Son yıllarda bilişim teknolojilerinin son hızla kullanılmaya başlanmasıyla birlikte sosyal ağların kullanımında büyük bir artış olduğu görülmektedir. Özellikle gençler bu teknolojiyi yeni insanlarla tanışmak ve arkadaşları ile bağlantı kurmak başta olmak üzere birçok farklı amaçlarla kullanmaktadır. Ancak sosyal medyanın olumlu özellikleri olduğu kadar olumsuz özelliklerinin de olduğu bilinmektedir. Sosyal medyanın bireylerin sosyal refahı üzerinde olumlu ve olumsuz etkilere sahip olduğu çalışmalara ilgi gün geçtikçe artmaktadır. Sosyal medyanın bireyler üzerindeki olumsuz etkileri Nefret Söylemi, Sosyal Güvensizlik, Siber Zorbalık, Kıyaslama – Kıskançlık, Siber Takip, Şiddet Görüntüleri, Çok Fazla Paylaşım, Gelişmeleri Kaçırma Korkusu, Siber İstismar, Duygusal olumsuz etkiler, Kişilerarası Beceri Eksikliği, Kimlik Hırsızlığı gibi faktörlerden oluşmaktadır. Olumlu etkiler ise Sosyalleşme ve İletişim, Geliştirilmiş Öğrenme Fırsatı, İçerik Oluşturma ve Geliştirme, Sağlık Bilgilerine Ulaşma, Takım Oyunları ve İşbirliği, Farklı Fikirleri Keşfetme ve Öğrenme, Teknolojik Becerileri Artırma şeklindedir. Bu araştırma sosyal medyanın üniversite öğrencileri üzerindeki olumlu/olumsuz etkilerinin değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bu kapsamda Kayseri ilinde öğrenim gören 377 üniversite anket çalışması uygulanmıştır. Araştırmada olumlu özellikler, olumsuz özellikler, bağımlılık ve alışkanlıklara yönelik ölçekler kullanılmıştır. Öğrenciler sosyal medyanın en olumlu özellikler sırasıyla güncel bilgiler edinirim sorusuna, yeni kelimeler ve bilgiler öğrenirim, kendini geliştiren bir insan olurum şeklinde yanıtlamıştır. En olumsuz ilk üç özellik ise sırasıyla dikkat dağıtması, güvenlik endişeleri artırması ve gizlilik endişeleri artırmasıdır. Pozitif etkiler ile bağımlılık ve alışkanlıklar arasında istatistiksel olarak pozitif yönlü zayıf düzeyde korelasyon tespit edilmiştir. Negatif etkiler ile bağımlılık arasında orta düzey pozitif ilişki elde edilirken, alışkanlıklar arasında istatistiksel olarak pozitif yönlü zayıf korelasyon tespit edilmiştir. Sosyal medya bağımlılığında kadınlar ve erkekler arasında istatistiksel farklılık oluğu görülmüştür. Erkeklerin bağımlılık ortalamaları kadınlarınkinden yüksektir. Negatif ortalamalar da 18-20 ile 21-23 yaş arasında istatistiksel olarak farklılık olduğu görülmektedir. Bu durum da yaş büyüdükçe öğrencilerin negatif etkilenme oranı arttığı şeklinde ifade edilebilir. Benzer şekilde alışkanlık ortalamaları da 18-20 ile 21-23 yaş arasında

[1] Bu çalışma Tubitak 2209-A Proje No:1919B011903624 ile desteklenmektedir.

farklılık olduğu görülmektedir. Bu durum da 21-23 yaş arasında ki öğrencilerin sosyal medya alışkanlıkları daha fazla olduğu görülmüştür. Araştırma sonuçlarının pazarlama alanında çalışanlara ve sosyal medya yöneticilerine fayda sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Medya, Pozitif Etkiler, Negatif Etkiler, Bağımlılık, Alışkanlık.

EVALUATING THE POSITIVE / NEGATIVE EFFECTS OF SOCIAL MEDIA ON UNIVERSITY STUDENTS*

Abstract

With the recent rapid use of information technologies and social networks, there seems to be a large increase in their use. Especially young people use this technology to meet new people and they use it for different purposes, especially to connect with their friends. However, social media is known to have negative features as well as positive features. Social media Interest in studies that have positive and negative effects on well-being is increasing day by day. The negative effects of social media on individuals are Hate Speech, Social Insecurity, Cyber Bullying, Benchmarking -Jealousy, Cyber Pursuit, Images of Violence, Too Much Sharing, Fear of Missing Out on Developments, Cyber Abuse. Emotional negative effects can be listed as Lack of Interpersonal Skills, Identity Theft. Positive Socialization and Communication, Enhanced Learning Opportunity, Content Creation and Development, Health Information. Reaching, Team Games and Cooperation, Discovering and Learning Different Ideas, Increasing Technological Skills in the form. This research shows that social media has both positive and negative effects on university students. In this context, 377 universities in Kayseri province were surveyed. Scales that are used positive traits, negative traits, addiction, and habits in the study. The most positive features of social media, respectively, are students' questions about getting updated information, learning new words and information, becoming a self-improvement person. The top three most negative traits distractions, increase security concerns and increase privacy concerns. With positive effects, a weak statistically positive correlation was found between addiction and habits. While a moderate positive correlation was obtained between negative effects and addiction, there was no statistical difference between habits. As a positive weak correlation was determined. Among men and women in social media addiction, There was a statistical difference. The addiction average of men is higher than the women. The negative average is also seen to be statistically different between the ages of 18-20 and 21-23. It can be expressed as the negative influence rate of the student's increases as they grow up. Similarly, for habits, it is seen that the average difference between the ages of 18-20 and 21 23. In this case, for those between the ages of 21-23, students have more social media habits. It is thought that the research can be beneficial for employees and social media managers.

Keywords: Social Media, Positive Effects, Negative Effects, Addiction, Habit.

TÜRKİYE'DE ARAŞTIRMA GELİŞTİRME HARCAMALARI, TOPLAM FAKTÖR VERİMLİLİĞİ VE BÜYÜME İLİŞKİSİNİN ARDL SINIR TESTİ YAKLAŞIMI İLE İNCELENMESİ:1990-2019

Arş. Gör. Önder Balcı

Kafkas Üniversitesi

– 0000-0003-856-0267

Arş. Gör. Murat Akça

Kafkas Üniversitesi

–0000-0002-9974-8697

ÖZET

Günümüzde ekonomik büyümenin kaynakları olarak sermaye ve emek gibi klasik üretim faktörlerinden daha çok teknolojik ilerlemelerin payının olduğu yaygın bir şekilde kabul edilmektedir. Bu çalışmada Türkiye'de gerçekleştirilen araştırma-geliştirme harcamalarının ve literatürde Solow Artığı olarak adlandırılan toplam faktör verimliliğinin büyüme üzerindeki etkisi araştırılmaya çalışılmıştır. Araştırma-geliştirme harcamasındaki artışların teknolojik yenilik ve icatları uyardığı ve bu sayede ortaya çıkan yenilik ve icatların toplam faktör verimliliğini artırarak büyüme üzerinde pozitif etki yaptığı hipotezi araştırmanın temel konusunu teşkil etmektedir.

1990-2019 dönemi için büyüme oranı bağımlı değişken araştırma-geliştirme harcamaları ve toplam faktör verimliliği endeksi bağımsız değişken olarak seçilmiştir. Büyüme hızı ve araştırma-geliştirme harcamaları verisi Dünya Bankası'nın World Development Indicators veri tabanından, toplam faktör verimliği endeksi verisi ise Penn World Table 10.0 veri tabanından elde edilmiştir. Ekonometrik analizde farklı seviyelerden durağanlık derecesine sahip değişkenler arasında eş bütünleşme analizine olanak veren ARDL (Autoregressive Distributed Lag) sınır testi yaklaşımı kullanılmıştır.

Analiz sonuçlarına göre toplam faktör verimliliği ile ekonomik büyüme arasında hem uzun dönemde hem de kısa dönemde istatiksel olarak anlamlı bir ilişki bulunmuştur. Toplam faktör verimliliği endeksindeki 1 birimlik bir artış uzun dönemde ekonomik büyüme üzerinde 24,7 birim pozitif artış yaratmaktadır. Diğer yandan araştırma-geliştirme harcamalarının büyüme üzerindeki etkisi bakımından istatiksel açıdan anlamlı bir ilişkiye ulaşılamamıştır. Türkiye'de yapılan ar-ge harcamalarının icat-yenilik yaratmayarak verimlilik ve büyümeyi yeterli düzeyde arttırmadığı, daha çok belirli bir ürün/ürünler üzerinde veya üretim süreçlerinde iyileştirmeler yapma şeklinde gerçekleştiği ileri sürülebilir. Diğer yandan Türkiye'de araştırma geliştirme harcamalarının OECD ortalamasının çok altında olması büyümeyi anlamlı ölçüde etkilemediği şeklinde açıklanabilir. Elbette ki bunun bilimsel açıdan açıklanması başka bir çalışmanın konusu olabilir.

Anahtar Kelimeler: Toplam Faktör Verimliliği, Ar-Ge Harcamaları, Büyüme, ARDL Modeli

"65 YAŞINI DOLDURMUŞ MUHTAÇ, GÜÇSÜZ VE KİMSESİZ TÜRK VATANDAŞLARINA AYLIK BAĞLANMASI HAKKINDA KANUN" KAPSAMINDA SAĞLANAN DÜZENLİ SOSYAL YARDIMLARIN ASGARİ ÜCRET İLE KARŞILAŞTIRILMASI

(2002-2019)

Dilek Özsoy

Nişantaşı Üniversitesi

0000-0002-7527-2196

ÖZET

Sosyal yardımlar, sosyal devlet ilkesi gereği yoksul hedef kitleye kamu sorumluluğu kapsamında sağlanan yardımları ifade etmektedir. Asgari ücret sosyal güvenlik sistemi içinde primli rejim kapsamında iken, sosyal yardımlar prim ödeme koşulu olmaksızın genel devlet bütçesinden finanse edilmektedir. Bu yönüyle sosyal yardımlar tek taraflıdır. Bu tek taraflı yönü nedeniyle sosyal yardım hak sahipliğinin asgari ücret ile karşılaştırılması bu yardımlardan yararlanıcı yoksul kesime yönelik hak temelli sosyal politika uygulamaları açısından irdelenmelidir.

Sosyal politikalar kapsamındaki sosyal yardımlar ülkenin ekonomik kaynakları ve benimsenen sosyal politika ilkeleri doğrultusunda şekillenmektedir. Bu yönüyle Türkiye'deki ilk düzenli ve nakdi sosyal yardım kapsamında yer alan bu yardımlar ile asgari ücret arasındaki ilişkinin irdelenmesi ve yıllar itibariyle gelişiminin analizi bu yardımların hak temelliği açısından değerlendirilmesi gereken bir konudur.

Türkiye'de sosyal politikalar kapsamında farklı hedef kitleler için farklı sosyal yardım programları uygulanmaktadır. Türkiye'de sosyal yardım programlarına ilişkin ilk temel yasal düzenleme 1976 yılında yürürlüğe girmiş olan 2022 sayılı "65 Yaşını Doldurmuş Muhtaç, Güçsüz Ve Kimsesiz Türk Vatandaşlarına Aylık Bağlanması Hakkında Kanun"dur.

Türkiye'de ayni ve nakdi yardım kapsamında 43 başlık altında sosyal yardım programı uygulanmaktadır. Bu çalışmada, 1976 yılında yürürlüğe girmiş olan "65 Yaşını Doldurmuş Muhtaç, Güçsüz Ve Kimsesiz Türk Vatandaşlarına Aylık Bağlanması Hakkında Kanun" kapsamındaki yaşlı ve engelli aylıklarının ele alınma nedeni bu sosyal yardımların ilk ve düzenli aylık niteliğinde olmalarıdır.

Çalışmada, Türkiye'de 2002-2019 döneminde, 2022 sayılı "65 Yaşını Doldurmuş Muhtaç, Güçsüz Ve Kimsesiz Türk Vatandaşlarına Aylık Bağlanması Hakkında Kanun" kapsamında

sunulan düzenli yardımların asgari ücret arasındaki ilişkisi ele alınmıştır. Öncelikle 2022 sayılı Kanun kapsamında yer alan nakdi ve düzenli sosyal yardımların yıllar itibariyle değişimi Kanun kapsamında sağlanan sosyal yardımlar bazında incelenmiştir. Daha sonra bu sosyal yardımların asgari ücret ile olan ilişkisi ve karşılaştırmaları yapılmıştır. Çalışmanın ana materyalini Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'nın raporları, ilgili mevzuat, asgari ücret ve çalışma kapsamında incelenmiş olan sosyal yardımlara ilişkin istatistiki veriler oluşturmaktadır.

Çalışmada incelenen 2002-2019 dönemine ilişkin 2022 sayılı Kanun kapsamında sağlanan aylıklar ile asgari ücret değerlerinin karşılaştırılmasında yıllar itibariyle farklı artışların olduğu görülmüştür.

Yaşlı aylıklarının ve engelli aylıklarının 2002-2019 dönemindeki toplam artış hızı asgari ücretin üzerinde bir artış ile yaşlı aylığı 26,1 kat, %70 ve üzeri engelli aylığı 31,2 kat, %40-69 engelli aylığı 20,8 kat artarken asgari ücret 11,6 kat artmıştır.

%40-69 engelli aylığı ile engelli yakını aylığı dışındaki aylıkların tamamı farklı oranlarda yıllık artışa sahiptir. Bu noktada yaşlı ve engelli aylıkların "muhtaçlık ölçütünün" asgari ücrete dayanması dikkate alındığında bu aylıkların yıllık artış hızlarının da asgari ücretle ilişkilendirilmesi gündeme alınabilir.

Yoksullukla mücadeleye yönelik sosyal desteklerin asgari ücret artış hızının üzerinde artmış olması olumlu değerlendirilmekle beraber yıllar itibariyle bu artışların, yasal düzenleme kapsamına alınması"hak temelli sosyal politikalar açısından önemli bir adım" olacaktır.

Anahtar Kelimeler : Sosyal yardım, asgari ücret, sosyal politika, sosyal hizmet

EGE ÜÇÜNCÜ ARABASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

ECONOMIC IMPLICATION OF EFFECTIVE RAIL TRANSPORTATION SYSTEM IN NIGERIA: A CASE OF ABUJA-KADUNA NETWORK

[1]Umar Hamisu
Nigerian Institute of Transport Technology
[2]Abdulgaffar Muhammad
National open university of Nigeria
[3]Bilkisu Abdulmumin
Ph.D. Student Ahmadu Bello University, Zaria
[4]Usman Yusuf Atoko
National open university of Nigeria
[5]Dr. Abbas Hamisu
Federal College of Education, Zaria
[6]Ameen Abubakar Adeyi
Nigerian Institute of Transport Technology
[7]Dr. Bashir Jamoh
Nigerian Maritime Administration and Safety Agency
[8]Aliyu Aimal Nuru
Zango, Zaria
[9]Nurudeen Modibbo Nuru
Zango, Zaria
[10]Abdullahi Ismail Kuraye
Nigerian Institute of Transport Technology

Abstract

Transportation infrastructure is vital for growth of economies worldwide, especially the rail transportation infrastructure, and for developing-countries economic catch-up drive. The objective of this study is to examine the current state of rail transportation infrastructure, that is, rail transportation system with emphasis to travel choice and its impacts on the ease of doing business, safety and average travel time. The study focused on commuters using Kaduna-Abuja rail transportation network. The theoretical framework that underpins this study is the location growth theory which explains that the distribution of economic activity as it relates to the functional allocation of activities to locations. Data were sourced from commuters boarding from Kaduna train station to Abuja. The instrument of the data collection is a questionnaire where questions were structure and administered to the selected samples. However, 120 respondents returned the questionnaire validly filled upon which the analysis was carried out. The findings indicate that there is a positive significant relationship between the use of rail

transportation system and the economic variables, that is, ease of doing business, safety and average travel time. The results show that the better conditions in the rail transport infrastructure affects transport choice, preference of individuals in terms of security and ease of doing business. Despite the shortcomings of the use of rail transportation between Kaduna and Abuja in terms of average travel time, it is better preferred by the commuters than the use of other means of transportation. This study therefore recommends higher prioritization for rail transportation infrastructure as this will supports the goals of the national transport policy of 2010, that 90 percent of all movement of goods and people is by road and rail transportation especially.

Keywords: ***rail transportation; ease of doing business; safety; average travel time; economic development***

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

THE IMPACT OF E-BANKİNG SERVİCES ON CUSTOMER SATİSFACTİON IN COMMERCIAL BANKS SOMALIA.

Fadumo Abdullahi Ahmed
Ankara Yıldırım Beyazıt University

Abstract:
Over the last years, the concept of banking industry has rapidly built up the use of online banking as an efficient and reasonable set-up to value the client. Thus, this study aims to examine the impact of e-banking service quality effects over customer satisfaction, by giving attention issues such as customer, care, and customer trust. Additionally, the article aims to explore the level of customer satisfaction in selected banks in Somalia and draws conclusion on dimensions that have the most impact on customer satisfaction. In order to assess the impact of e-banking service on customer satisfaction in BANK Somalia, both qualitative and quantitative data were gathered through scholarly data sources and survey questionnaire data were administered a random sample of 200 participants from the bank industries in Somalia. The findings revealed that the e-banking Internet service still can't seem to fulfill client's satisfaction. The study also reveals that the five measurements (efficiency and ease use, reliability, security and privacy, and responsiveness and communication) of E-banking service quality have a significant impact on customer satisfaction while the most effective dimensions are efficiency and ease use, reliability, security, and privacy.

Keywords: E-banking, service quality and customer satisfaction

İZMİR
27 - 28 MART 2021

VOLUNTARY LOCAL REVIEWS OF UN SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS: CASE OF NEW YORK CITY

Dr. İhsan İKİZER
Nişantaşı University
ORCID ID 0000-0002-8527-6131

ABSTRACT

Local governments are very significant actors in the implementation of the Sustainable Development Goals (SDG), which were adopted by the United Nations General Assembly Resolution titled "Transforming our World: the 2030 Agenda for Sustainable Development" in September 2015. More than half of the world population live in cities, which consume energy and cause carbon emissions much more than rural areas. There is a general understanding that the full achievement of SDGs is only possible with the engagement of local authorities and other local actors. Although there is only one SDG that is directly about cities, which is SDG 11 on 'Sustainable Cities and Human Settlements', except few goals, nearly all of SDGs fall directly or indirectly under the realm and authority of local governments. While many local governments have localised SDGs and prepared their own strategies; only few cities have presented voluntary local reviews to the UN High-Level Political Forum on Sustainable Development. New York, the most populous city in the USA with a population of more than eight million and the host city to the UN headquarter, is one of the three cities in the USA that presented its voluntary local reviews. We see in the reviews, which were submitted twice, in 2018 and 2019, that the local actions of the city are translated into the SDGs, and the progress in the five priority goals is reported with sound statistical data. New York City seems to be a pioneer city for local governments that intend to have localised strategies of SDGs, and in this paper, a critical analysis of its voluntary local review reports will be done.

KEY WORDS: Voluntary Local Reviews, Sustainable Development Goals, New York City, Local Governments, Sustainable Cities and Communities, Priority Goals

SİMSARIN ÜCRET HAKKI

Hakan Yıldırım

Erciyes Üniversitesi

orcid.org/0000-0001-9483-0475

ÖZET

Simsarlık sözleşmesi, Türk Borçlar Kanunu (TBK) m. 520/1'de "*simsarın taraflar arasında bir sözleşme kurulması imkânının hazırlanmasını veya kurulmasına aracılık etmeyi üstlendiği ve bu sözleşmenin kurulması hâlinde ücrete hak kazandığı sözleşmedir*" şeklinde tanımlanmıştır. Tacir ile arasındaki ilişkisinin geçici nitelikte olduğu bağımsız bir yardımcısı olan simsar, meslek şeklinde yürütmek zorunda olmadığı aracılık faaliyeti neticesinde taraflar arasında asıl sözleşmenin hukuken geçerli bir şekilde kurulması halinde, simsarlık sözleşmesinde kararlaştırılan, bu sözleşmede kararlaştırılmamış ise tarifeye, tarife de yoksa teamüle göre belirlenen ücrete hak kazanır (TBK m. 521; m. 522). Dikkat edileceği üzere, simsarlık sözleşmesinden doğan ve bu sözleşmenin zorunlu unsuru olan ücret hakkı, başarı şartına bağlıdır. Teknolojik gelişmelere bağlı olarak ekonomik yaşamda meydana gelen değişimler neticesinde ticari hayatta önemini sürdüren ve farklı görünümleri olan simsarın ücret hakkı, öğretide oldukça tartışmalı bir konu olup, bu durum yargı kararlarına da yansımıştır. Bu nedenle özellikle iş sahibinin kurulmasını amaçladığı sözleşme ile taraflar arasında kurulan asıl sözleşmenin farklı nitelikte olması halinde simsarın ücrete hak kazanıp kazanmayacağı ve bu konuda ileri sürülen ekonomik amaç kriteri, asıl sözleşmenin kurulmasından önce veya bu sözleşmenin ifası şartına bağlı olarak ücret ödeneceğinin kararlaştırılıp kararlaştırılamayacağı, asıl sözleşmenin kurulması ile simsarın aracılık faaliyeti arasındaki nedensellik bağının tespiti, hangi durumlarda simsarın ücret hakkını kaybedeceği veya ücret ödenmiş ise bu ücretin iadesinin istenebileceği, bu bağlamda asıl sözleşmenin geçersizliğinin her bir geçersizlik sebebine bağlı olarak ücret hakkı bakımından doğurduğu farklılıklar konuları üzerinde durularak simsarın ücret hakkının incelenmesi gereklidir. Bu doğrultuda tebliğimizde simsarın ücret hakkı konusu, Türk Borçlar Kanunu'nda yer alan hükümler ve özellikle tartışmalı hususlarda öğreti görüşleri ve yargı kararları dikkate alınarak ayrıntılı bir şekilde incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Simsarlık Sözleşmesi, Simsar, Aracılık, Ücret.

AVALDE DEF'İLER

Hakan Yıldırım

Erciyes Üniversitesi

orcid.org/0000-0001-9483-0475

ÖZET

Türk Ticaret Kanunu'nun 700-702. maddelerinde düzenlenen ve özellikle bonoda başvurulan bir kambiyo taahhüdü olan aval, kambiyo hukukuna özgü kişisel bir teminat türüdür. Kıymetli evrakın en karmaşık konularından birisi olan, bu nedenle uzun zamandır tartışılan ve hakkında birçok farklı görüşün olduğu, itirazları da bünyesinde barındıran def'i konusunun kambiyo senetlerinin tedavül gücünü arttıran aval bakımından arz ettiği özellikler, öğretiyi ve uygulamacıları ilgilendirmektedir. Kapsamı, lehine taahhüt altına girilen kişinin sorumluluğu ile aynı olan ve şekle ait noksanlık hariç olmak üzere teminat altına aldığı borcun geçersizliğinden etkilenmeyen, bu nedenle şekli anlamda bağımlı, maddi anlamda bağımsız bir sorumluluk olarak adlandırılan aval taahhüdünde aval verene (avaliste) karşı ileri sürülebilecek ve aval verenin diğer senet borçlularına karşı ileri sürebileceği def'ilerin, diğer senet borçlularının sahip olduğu def'i imkânı ile karşılaştırılarak ve avalin teminat özelliği de dikkate alınarak tespiti önem arz etmektedir. Bu doğrultuda kambiyo senetlerine hâkim olan ve herkesin farklı sonuçlar çıkardığı soyutluk ilkesi ile avalin teminat niteliği taşıması nedeniyle de fer'ilik (bağımlılık) ilkesi bağlamında aval veren ile lehine aval verilen (avalat) ve yetkili hamil arasındaki ilişkinin değerlendirilmesinin yapılarak hangi def'ilerin ileri sürülebileceğinin ele alınması gerekir. Tebliğimizde, avalde def'iler konusu, avalin hukuki niteliği, maddi ve şekli şartları, bu ilişkide tarafların hakları ve sorumlulukları ortaya konularak ve bu konuda tartışmalı bulunan hususlarda öğretide ileri sürülen farklı görüşlere yer verilerek yargı kararları ışığında ve özellikle def'ilere ilişkin düzenlemelerinden anlaşıldığı üzere Türk Ticaret Kanunu'nun kabul ettiği üçlü ayrım (senet metninden anlaşılan defiler, senetteki taahhüdün hükümsüzlüğüne ilişkin defiler ve kişisel defiler) çerçevesinde sınıflandırılarak etraflıca incelenecek olup, tartışmalı hususlara çözüm önerileri getirilmesi amaçlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Aval, Avalist, Teminat, Def'iler.

5. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ İZMİR 27 - 28 MART 2021

A THEORETICAL MODEL ON THE MEDIATION EFFECT OF INVESTORS' EXPECTATIONS IN THE RELATIONSHIP BETWEEN THE COVID-19 PANDEMIC AND STOCK RETURNS OF COMPANIES

Hülya Yılmaz

Dogus University

ORCID ID https://orcid.org/0000-0002-1735-445X

ABSTRACT

This paper proposes a model to analyze the impact of the COVID-19 outbreak on the stock returns of companies from different industries. When the literature is reviewed from the onset of the pandemic until the present day, we see that the change in the stock returns is taken as dependent, the number of confirmed cases and the number of death due to the COVID-19 are taken as independent variables. Findings indicated that the COVID-19 pandemic had a negative impact on the stock returns of the firms from the electricity, transportation, financial, technology, and textile industries. Retail was the least affected industry from the strain posed by the pandemic. Overall, the COVID-19 pandemic had a negative impact on the stock returns of firms. On the other hand, most studies tested the direct relationship between the number of cases or the number of death and the stock returns, which then resulted in inflation in the impact of the pandemic. However, stock returns can be considered a reflection of investors' expectations. One can suggest that investors' expectation mediates the effect of the pandemic on the returns. Therefore, future studies should consider taking the expectation of investors as the mediator variable in their analysis. Considering that the total effect of the COVID-19 pandemic on firms' returns is a sum of its direct and indirect effects, the direct effect can be obtained if the indirect effect is singled out from the total effect. If the total effect of the COVID-19 pandemic on the stock returns is taken as c, the direct effect as c^1, the effect of the COVID-19 outbreak on investors' expectations as a and the effect of investor expectations on stock return as b, then the direct effect is equal to $c^1 = c\text{-}ab$. Stock returns do not only reflect the expectation of investors, rather there are some other factors like exchange rates and inflation that may be controlling the effect of investors' expectation. Therefore, the model can be improved if the related control variables are added to the equation. Investor's expectations can be measured by VIX and CDS (Credit Default Swap) indices, the daily measures of investors' risk and fear perceptions.

Key Words: COVID-19, Stock Returns, Investors' Expectation

COVID-19 SALGININ FİRMALARIN HİSSE GETİRİLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİNDE YATIRIMCI BEKLENTİLERİNİN ARACI ROLÜ ÜZERİNE BİR MODEL ÖNERİSİ

ÖZET

Bu çalışmada, COVID-19 salgınının hisseleri borsada işlem gören farklı sektördeki firmaların getirileri üzerindeki etkisinin analiz edilebilmesi için bir model önerisinde bulunulmuştur. Konu ile ilgili salgının ortaya çıktığı 2019 yılı Aralık ayından bugüne kadar Türkiye'de yapılan çalışmalara bakıldığında, bağımlı değişkeni firmaların getirilerinde meydana gelen değişimler oluştururken, bağımsız değişkeni ise COVID-19 vaka sayıları ve/veya COVID-19'a bağlı olarak gerçekleşen ölüm sayılarının olduğu gözlemlenmiştir. Çalışmalardan elde edilen bulgulara bakıldığında, genel olarak elektrik, ulaşım, mali, sınai, teknoloji, tekstil sektör endekslerinin COVID-19 vaka ve ölüm sayılarına bağlı olarak olumsuz olarak etkilendiği, ticaret sektörünün ise olumlu etkilendiği tespit edilmiştir. Bu bulgular değerlendirildiğinde, COVID-19 salgınının firmaların getirilerini genel olarak olumsuz etkilediği söylenebilir. Ancak, yapılan analizlerde salgına bağlı vaka ve ölüm sayıları ile hisse getirileri arasında doğrudan bir ilişki kurulması, COVID-19 değişkeninin etkisinin olduğundan yüksek çıkmasına neden olduğunu söylemek yanlış olmayacaktır. Firmaların getirilerinin yatırımcıların beklentileri doğrultusunda oluştuğu dikkate alınırsa, yatırımcılarının beklentilerinin COVID-19 salgını ile firmaların getirileri arasında aracı bir değişken olduğu söylenebilir. Bu nedenle, konu ile ilgili yapılacak çalışmalarda yatırımcı beklentilerinin de analizlere dahil edilmesi gerekir. COVID-19 salgının firmaların getirileri üzerindeki toplam etkisinin, doğrudan ve dolaylı etkilerinin bir toplamı olduğu düşünüldüğünde, doğrudan etkinin toplam etkiden dolaylı etkiden çıkarılması ile elde edilebilir. COVID-19'un firmaların getirileri üzerindeki *toplam* etkisi *c*, COVID-19 salgının firmaların getirileri üzerindeki *doğrudan* etkisi c^1, COVID-19 salgınının yatırımcıların beklentisi üzerindeki olan etkisi *a*, yatırımcı beklentilerinin firmaların getirileri üzerindeki etkisi *b* ile ifade edilirse, salgının getiri üzerindeki *doğrudan* etkisi $c^1 = c - ab$'ye eşittir. Getirinin sadece salgın vaka ve ölüm sayılarına bağlı olmadığı düşünüldüğünde, getiri ile ilgili diğer tüm faktörler kontrol değişkeni olarak kullanılabilir. Öte yandan, beklenti göstergesi olarak korku ve risk endeksi olarak kullanılan VIX ve CDS (Credit Default Swap) endekslerinin günlük verileri kullanılabilir.

Anahtar Kelimeler : COVID-19, Hisse Getirisi, Yatırımcı Beklentileri

EVDE YAŞLI BAKIM HİZMETİ VEREN AİLE ÜYELERİNİN BAKIM VERME YÜKLERİ İLE YAŞAM DOYUMLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Öğr. Gör. Songül YANIK
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
ORCID: 0000-0002-8294-3461

ÖZET

Günümüzde birçok değişim ve gelişmeye bağlı olarak ortalama yaşam süresinin uzaması ve beraberinde yaşlı nüfusun artmasıyla birlikte özellikle gelişmekte olan ülkelerde başka bir bireye bağımlı olarak yaşamını sürdürmesi gereken birey sayısında artış gözlenmektedir. Yaşlı bireyin, yaşamını sürdürebilmesi için gerekli olan temel ihtiyaçlarını temin etme ve kişisel bakımını gerçekleştirmeyle ilgili yaşadığı sorunlar, bireyi bir başkasına bağımlı hale getirmektedir. Türkiye'de yaşlı bakımı yalnızca özel kuruluşlar veya kamu kurumları tarafından verilen profesyonel resmi hizmetlerle değil aile üyeleri tarafından sunulan profesyonel olmayan bakım hizmetleriyle de gerçekleştirilmektedir. Özellikle aile üyelerinin sergilediği yaşlı bakım hizmeti yalnızca duygusal (emosyonel), fiziksel ve maddi destekle sınırlı olmayıp sağlık bakımı, kişisel bakım, hane temizliği ve ulaşım gibi birçok boyuta sahiptir. Dolayısıyla bu çok boyutlu hizmet ağı içinde bakım hizmeti veren aile üyesinin deneyiminin, bakım verme yükünün ve yaşam doyumunun da resmi hizmet veren bireylerden oldukça farklı olacağı düşünülmektedir. Bir başkasına bakım veren kişinin zorlanması, gerilmesi, baskı altında hissetmesi ya da yük altına girmesi olarak tanımlanan bakım verme yükünün aile üyelerinde farklı etkiler yarattığıyla ilgili çalışmalar genellikle ekonomik ve sosyal güçlüklere odaklanmaktadır. Fakat bu süreçte bakım hizmeti veren aile üyelerinin özellikle psikolojik olarak yaşam doyumu algıları hem sunulan hizmet kalitesini hem de hizmetin sürdürülebilirliğini etkileyeceğinden çok önemli bir faktör olarak öne çıkmaktadır. Bu çalışmada yaşlı bakımı hizmeti veren aile üyesinin algıladığı bakım yükü ile yaşam doyumu arasındaki ilişki geniş bir demografik profil ışığında değerlendirilmektedir. Sonuç olarak özellikle bakım verenin yakınlık derecesi, yaşı, cinsiyeti, eğitimi, mesleği, etnik kimliği, sağlık durumu ve ekonomik durumu gibi demografik profil yapısının yaşlı bakımındaki emosyonel desteğin yoğunluğunu da belirlediği görülmektedir.

İZMİR
27 - 28 MART 2021

Anahtar Kelimeler: *Yaşlı Bakımı, Bakım Verme Yükü, Yaşam Doyumu, Demografik Profil*

COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE EVDE YAŞLI BAKIM HİZMETLERİNDE ORTAYA ÇIKAN YENİ GÜÇLÜKLER VE RİSKLER

Öğr. Gör. Songül YANIK
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
ORCID: 0000-0002-8294-3461

ÖZET

Günümüzde yaşanan sosyal, kültürel, ekonomik ve teknolojik gelişmelerin yaşam koşulları ve sağlık hizmetleri üzerinde sunduğu olumlu katkılar yaşlı nüfusun genel nüfusa oranını artırmış ve yaşlı bakımı konusunu önemli bir sosyal gündem maddesi haline getirmiştir. Yapılan araştırmalara göre, Avrupa ülkelerinde ve ABD'de resmi kurumlar üzerinden sunulan yaşlı bakımı hizmetleri Türkiye'de genellikle aile üyeleri tarafından sunulmakta ve devlet tarafından da desteklenmektedir. Türk halkının geleneksel aile yapısı ve kültürel değerleri doğrultusunda yaşlı bakımının aile üyesi tarafından gerçekleştirilmesi sosyal bir rol olarak algılanmaktadır. Son yıllarda modern bakım hizmeti uygulamalarına odaklanan çalışmalar aile üyelerinin sunduğu evde bakım hizmetinin yaşlı bireyin yaşam kalitesini arttırdığıyla ilgili bulgular ortaya koymuştur. Araştırmalarda yaşlı bireylerin aile ortamında kendilerini daha fazla mutlu hissettiği ve güçlü bir sosyal destek aldığı vurgulanmakta ve tedavi veya rehabilitasyon uygulamalarının başarısını arttırdığı aktarılmaktadır. 2020 yılında yayılan ve Dünya Sağlık Örgütü tarafından salgın olarak ilan edilen COVID 19'un yarattığı olağanüstü sağlık prosedürleri çağdaş evde yaşlı bakım uygulamalarında tartışmalar yaratmıştır. COVID 19'un ciddi bir salgın olmasından ileri gelen hassasiyetler sağlık ve sosyal hizmet alanını ilgilendiren her türlü konudaki tecrübelerin yeniden gözden geçirilmesine neden olmuştur. Özellikle salgının yaşlı ve kronik hastalar üzerinde çok daha ciddi etkilerinin ortaya çıkmasıyla yaşlılık olgusu ve yaşlı bakımı yeni bir anlam ve görünüm kazanmıştır. Salgın sürecinde taşıyıcı olarak sınıflandırılan çocuklar ve çalışan aile üyeleri ile yüksek risk grubundaki yaşlıların bir arada bulunma zorunluğu bakım hizmetlerindeki yeni risklerin ve güçlüklerin doğmasına neden olmuştur. Ayrıca evde bakım hizmeti veren aile üyesinin profesyonel destek sunamamasından dolayı kaynaklanabilecek özel risklerin hem aile üyeleri hem de yaşlı birey ile ilgili öngörülemeyen sağlık problemleri yaratabilmesi de yeni tartışmalar yaratmaktadır. Fenomenolojik desende tasarlanan ve yarı yapılandırılmış mülakat tekniği kullanılan bu araştırmada evde yaşlı bakımı yapan 20 aile ile görüşülmüştür. Araştırmada, yaşlı bakım hizmeti veren aile üyesinin COVID-19 sürecinde yaşadıkları yeni güçlüklere ve risklere odaklanılmış olup literatür ışığında bu geribildirimler yeniden değerlendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: *Covid-19, Yaşlı Bakımı, Evde Bakım Hizmeti, Riskler*

ÇALIŞMAYA TUTKUNLUK, İŞ PERFORMANSI VE İŞE GÖMÜLMÜŞLÜK ARASINDAKİ İLİŞKİ

Abdulkadir Gümüş

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0002-6069-8776

Fatih GÖNÜL

Hakkâri Üniversitesi

ORCID ID:0000-0003-1710-2997

ÖZET

Araştırma çalışmaya tutkunluk, iş performansı ve işe gömülmüştük arasındaki ilişkiyi incelemek amacıyla gerçekleştirilmiştir. Literatürde çalışmaya tutkunluk, iş performansı ve işe gömülmüşlük ilişkisini birlikte ele alan çalışmaların sayısı oldukça sınırlı olduğu görülmüştür. Araştırma örneklemi bir belediyenin gençlik ve spor müdürlüğü bünyesinde görev yapan 121 çalışan oluşturmuştur. Araştırmada çalışmaya tutkunluğu ölçmek için Turgut (2011) tarafından Türkçeye uyarlaması ile geçerlilik ve güvenilirliği yapılan 17 maddeden oluşan ölçek kullanılmıştır İş performansını ölçmek için Türkçeye uyarlaması ile geçerlilik ve güvenilirlik çalışmaları Çöl (2008) tarafından yapılan ölçek kullanılmıştır. İşe gömülmüşlük ölçeği, Türkçeye uyarlaması Akgündüz ve Cin (2015) tarafından yapılan ölçek kullanılmıştır. Tek boyuttan oluşan bu ölçek, 7 maddeden oluşmaktadır. Ölçeklere ilişkin KMO değerlerinin 0,60'ın üzerinde yer aldığı bu nedenle örneklem sayısının faktör analizi yapmak için yeterli olduğu tespit edilmiştir. Yapılan analizler sonucunda araştırmadaki katılımcıların Demografik faktörler incelendiğinde katılımcıların büyük çoğunluğunu (%91,7) lisans düzeyinde eğitime sahip olduğu tespit edilmiştir. Cinsiyete göre katılımcıların %60,3'ü kadın iken %39,7'si erkektir. Yaş itibariyle büyük çoğunluğu (%54,5) 30-39 yaş aralığındadır. Medeni duruma göre katılımcıların %54,5'i evli olduğu belirlenmiştir.

Araştırmanın ilk hipotezi olan çalışmaya tutkunluğun iş performansını pozitif yönde etkilediğine ilişkin hipotez doğrulanmıştır. Bu sonuç literatürde çalışmaya tutkunluğun iş performansı üzerinde etkili olduğu sonucuna ulaşan araştırmaları desteklemektedir Araştırmanın ikinci hipotezi işe gömülmüşlüğün çalışmaya tutkunluğu pozitif yönde

etkilediğine ilişkin hipotez doğrulanmıştır. Araştırmanın üçüncü hipotezi işe gömülmüşlüğün iş performansını pozitif yönde etkilediğine ilişkin hipotez doğrulanamamıştır. Literatürde yapılan bazı araştırmalar işe gömülmüşlük ile iş performansı arasında anlamlı bir ilişki olmadığı sonucuna ulaşılmıştır. Bu yönüyle ulaşılan sonuç bu araştırmalarla uyum göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Çalışmaya Tutkunluk, İşe Gömülmüşlük, İş Performansı

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

HEDEF BASKISI VE HASET DUYGUSUNUN SATIŞ ELEMANININ TÜKENMİŞLİĞİNE ETKİSİ KAVRAMSAL BİR ÇALIŞMA

Adem ÖZBEK

Yüksek Lisans Öğrencisi - Kırıkkale Üniversitesi

0000-0001-6599-6337

Özet

Günümüzde işletmeler satış performanslarını artırmak adına çeşitli pazarlama teknikleri birçok farklı alanda çalışanlarına eğitimler vermektedirler. Satış hedefleri koymakta ve bu hedeflerin olumlu sonuçlanmasında veya belirli bir kısmının olumlu sonuçlanması sonucunda hedeflere ulaşan, yaklaşan veya çaba gösteren personellerine çeşitli ödüllendirme metotları ile çalışanlarını içinde bulundukları işe motive etme gayreti içerisindedirler. İşletmelerin koymuş oldukları hedefler kimi zaman personelin işe olan bağlılığını artırmakta kimi zamanda ise verilen hedefler için yetersiz olduğunu düşünmeye sevk etmektedir. Çalışanlara verilen hedefler eğer çalışanların kapasitesi göz önünde bulundurularak yani çalışan portföyünün nasıl bir yeteneğe sahip olduğu bilinmeden sadece satış odaklı hedefler konulduğunda personeller verilen hedefler altında ezilmişlik hissine kapılabilirler. Bu ezilmişlik hissi de zamanla iş arkadaşlarının başarısına göre haset duygusuna ve gün geçtikçe de çalışanın tükenmişliğine yol açarak çalışandan alının verim üst seviyelere çıkacakken neredeyse verim alınamaz hale gelebilir. Çağımızda hedeflerin en aktif olduğu sektör bankacılık sektörü olarak görülmektedir. Bankacılık sektörü çok fazla çeşitli ürüne sahip olup bu ürünlerin yüz yüze, telefon, kısa mesaj ve mail yolu ile tüketiciye ulaşarak pazarlanması konusunda öncü alanlardandır. Tüketici ile bu kadar yakın ve çok sayıda temas ise sektördeki rekabeti kızıştırmakta ve çalışanları olabildiğince farklı ödüllendirme teknikleri ile satış odaklı motive etmeyi mecbur kılmıştır. Çalışan performansını en üst düzeyde tutan işletmeler pazardaki aslan payına sahip olacaklarını bildikleri için personellerine hedefler koyup bu hedeflerin gerçekleşmesi durumunda maddi veya manevi bir şekilde ödüllendirip işe motivelerini hedeflemektedir. Örneğin bir personelin ayın elemanı olarak seçilmesi o personeli iyi bir motive aracı olabilir fakat aynı zamanda iş arkadaşları tarafından kıskanılmasına da neden olabilir. İşte tam bu noktada yapacak olduğumuz araştırmada çalışanlara konulan hedeflerin banka çalışanları üzerinde nasıl bir etki bıraktığı uygulanacak ölçeklerle araştırılıp, analiz edilip ne gibi sorunlar olduğu ve bu sorunların çözümüne yönelik olacaktır.

Anahtar kelimeler: Hedef baskısı, tükenmişlik, haset, bankacılık

COVİD-19 PANDEMİSİNİN GIDA TÜKETİMİ ÜZERİNE ETKİLERİ

Dr. Berkay KESKİN

Ankara Üniversitesi

0000-0003-2686-6171

Prof. Dr. Erdoğan GÜNEŞ

Ankara Üniversitesi

0000-0002-4416-3405

ÖZET

Gıda insanlar için en temel ihtiyaçtır. Gıda fiyatları, tüketici zevk ve tercihleri, sosyal medya, artan çalışma saatleri, kentleşme gibi faktörler gıda tüketimini ve tüketici tercihlerini yakından etkilemektedir. Bununla birlikte beklenmedik olayların olduğu durumlarda ve kriz dönemlerinde tüketicilerin gıda tüketimi davranışlarında ani ve önemli değişiklikler olabilmektedir. Covid-19 pandemisi dünyada birçok alanda olduğu gibi gıda tüketimi üzerinde de köklü değişikliklere sebep olmuştur. Bu çalışmanın temel amacı, Covid-19 pandemisinin Türkiye'de ve dünyada gıda tüketimini ve tüketici davranışlarını nasıl etkilediğini ortaya koymaktır. Çalışma ikincil verilere dayanmaktadır. Çalışma sonucunda Covid-19 pandemisi ile birlikte insanların tüketim alışkanlıklarında önemli değişiklikler olduğu belirlenmiştir. Yapılan araştırmalar farklı ülkelerde yapılmış olsa da; pandeminin gıda tüketimi üzerine etkilerinin genel anlamda ortak ve birbirine benzer olduğu görülmüştür. Bu süreçte tüketiciler yüz yüze alışveriş yerine online gıda alışverişlerine yönelmişlerdir. Un, şeker, makarna, pirinç ve konserve gıda satın alımı artış göstermiş, evde gıda stoklama oranı ise artmıştır. Tüketiciler gıda stoklamalarının temel nedenleri olarak ise her gün alışverişe gitmek istememe ve karantinada kalma zorunluluğuna dair endişelerini göstermişlerdir. Yine toplu satın alımların fazlalığından dolayı pandemi döneminde marketlerin toplam gıda stoklarında da önemli azalmalar olduğu belirlenmiştir. Bu süreçte gıda ambalajı atıkları da artmıştır. Gıda ambalajı atıklarının artmasındaki temel iki neden karantina sürecinde fazla alışveriş yapılması ve evde yemek yapılmasının geçmişe kıyasla artması olarak ortaya çıkmıştır. Bu süreçten gıda işletmeleri de etkilenmiş ve değişen tüketici davranışlarına bağlı olarak, çevrimiçi sipariş alma ve teslim etme altyapısına sahip işletmeler avantaj kazanmıştır. Pandeminin devam etmesiyle birlikte benzer eğilimlerin devam edeceği, kolay tüketilen gıdaların ve evde hazırlanabilen

pratik gıdaların satışlarının ve tüketimlerinin artacağı düşünülmektedir. Sürece hazır olabilen gıda işletmelerinin de lojistik ve internet altyapısıyla rekabette bir adım öne çıkacağı değerlendirilmektedir.

Anahtar Kelimeler : Covid-19, pandemi, gıda, tüketim

ABSTRACT

Food is the most basic need for humans. Factors such as food prices, consumer tastes and preferences, social media, increasing working hours, and urbanization closely affect food consumption and consumer preferences. However, in situations of unexpected events and crisis periods, sudden and significant changes can occur in the food consumption behavior of consumers. The Covid-19 pandemic has caused radical changes in food consumption as in many areas around the world. The main purpose of the study is to reveal how Covid-19 affect food consumption and consumer behavior in the world and in Turkey. The study is based on secondary data. As a result of the study, it was determined that there were significant changes in the consumption habits of people with the Covid-19 pandemic. Although the researches have been done in different countries; it has been observed that the effects of the pandemic on food consumption are common and similar in general. Consumers have turned to online food shopping instead of face-to-face shopping. Buying flour, sugar, pasta, rice and canned food increased, while the rate of stocking food at home increased. Consumers cited their concerns about not wanting to go shopping every day and the necessity to stay in quarantine as the main reasons for stockpiling food. Also, it was determined that there was a significant decrease in the total food stocks of the markets during the pandemic period due to the excess of collective purchases. Food packaging wastes have also increased in this process. The two main reasons for the increase in food packaging waste were excessive shopping during the quarantine process and the increase in home cooking compared to the past. Food businesses were also affected by the pandemic and depending on changing consumer behavior, businesses with online order taking and delivery infrastructure gained an advantage. With the continuation of the pandemic, it is thought that similar trends will continue, and the sales and consumption of easily consumed foods and practical foods that can be prepared at home will increase. Food businesses that can be ready for the process are also considered to be one step ahead of the competition with their logistics and internet infrastructure.

Key words : Covid-19, pandemic, food, consumption

ÖNEMLİLİK ARAYIŞI ÖLÇEĞİ'NİN (ÖAÖ) GELİŞTİRİLMESİ, GEÇERLİLİK VE GÜVENİLİRLİĞİ

Dr. Öğretim Üyesi Ekrem Sedat Şahin

Aksaray Üniversitesi

0000-0002-2499-1617

Dr. Öğretim Üyesi Sümeyye Derin

Sakarya Üniversitesi

0000-0002-9102-7561

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ İZMİR 27-28 MART 2021

ÖZET

Bu araştırmada, yetişkin bireylerin önemlilik arayışı düzeylerini belirlemeye yönelik, güvenilir ve geçerli bir ölçme aracı geliştirmek amaçlanmıştır. Önemlilik arayışı, temel bir istek olarak "saygı duyulan biri olmayı başarmak", konuşma diline göre ise "biri veya bir şey olmak" şeklinde kavramsallaştırılır. İnsanlar kendilerini reddedilmiş, otoritesini kaybetmiş veya adaletsizliğin kurbanı olarak algıladıklarında, saygınlıklarını yitirdiklerini ve aşağılandıklarını hissederler. Buna bağlı olarak, öz değer ve anlam duygusunu geri kazanmak için güdülenirler. Bir başka deyişle önemlilik arayışına yönelirler. Önemlilik arayışı konusunda bilgi sahibi olmak, bireylerin davranışlarını anlamaya katkı sağlayabilir. Bu amaçla, mevcut araştırma kapsamında hazırlanan Önemlilik Arayışı Ölçeği (ÖAÖ), uygun/ elverişli örnekleme yöntemi ile çalışmaya dahil edilen 260 kadın, 146 erkek toplam 406 yetişkin bireye uygulanmıştır. Uygulama sonuçları SPSS 23.0 programına girilerek ölçme aracının Açımlayıcı Faktör Analizi (AFA) gerçekleştirilmiştir. AFA'nın ardından elde edilen dört faktörlü ve 26 maddelik form, Doğrulayıcı Faktör Analizi (DFA) için veri toplamak üzere 132 kadın ve 83 erkek toplam 215 yetişkin bireye uygulanmıştır. Bu uygulamadan elde edilen veriler ile gerçekleştirilen DFA'da uyum iyiliği değerleri; CMIN/DF= 1.89, RMSEA= .065, CFI= .92, IFI= .92, TLI= .91, GFI= .86, AGFI= .81 olarak bulunmuştur. DFA sonucunda ölçeğin 26 maddeli ve dört faktörlü yapıda, kabul edilebilir uyum değerlerine sahip olduğu tespit edilmiştir. Ölçeğin güvenilirliği, iç tutarlılık yöntemiyle incelenmiştir. Bu kapsamda Cronbach Alfa katsayısı .95 olarak hesaplanmıştır. Bu değer, ölçeğin oldukça güvenilir bir ölçme aracı olduğunun göstergesidir. Araştırmadan elde edilen sonuçlar; Önemlilik Arayışı Ölçeği'nin Türk kültüründe, 18 yaş ve

üzerindeki yetişkin bireylerin önemlilik arayışı düzeylerini belirlemeye yönelik olarak kullanılabilecek güvenilir ve geçerli bir ölçme aracı olduğunu ortaya koymuştur. Bulgular ilgili alan yazın doğrultusunda tartışılarak öneriler sunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Önemlilik arayışı, Yetişkin bireyler, Geçerlilik, Güvenilirlik

DEVELOPMENT, VALIDITY AND RELIABILITY OF THE QUEST FOR SIGNIFICANCE SCALE (QSS)

ABSTRACT

In this study, it was aimed to develop a reliable and valid measurement tool for determining adult individuals' levels of quest for significance. The quest for significance is conceptualized as achieving respect as a basic desire, and in spoken language, as "to be someone or matter". When people perceive themselves as rejected, divested of control, or as victims of injustice, they feel belittled and disrespected; consequently, they are motivated to restore their sense of self-worth and meaning. Consequently, they are motivated to regain a sense of self-worth and meaning. In other words, they tend to quest for significance. Having knowledge about the quest for significance can contribute to understanding the behavior of individuals. For this purpose, the Quest for Significance Scale (QSS) prepared within the scope of the present study was applied to 406 adult individuals, 260 females and 146 males, who were included in the study with the appropriate / convenient sampling method The results of the application were entered into the SPSS 23.0 program and the Exploratory Factor Analysis (EFA) of the measurement tool was performed. The four-factor and 26-item form obtained after EFA was applied to a total of 215 adult individuals (132 females and 83 males) to collect data for Confirmatory Factor Analysis (CFA). Goodness of fit values in CFA realized with the data obtained from this application; CMIN/DF = 1.89, RMSEA = .065, CFI = .92, IFI = .92, TLI = .91, GFI = .86, AGFI = .81. As a result of the CFA, it was determined that the scale has acceptable fit values with a 26-item and four-factor structure. The reliability of the scale was examined using the internal validity method. In this context, the Cronbach Alpha coefficient was calculated as .95. This value indicates that the scale is a very reliable measurement tool. Results obtained from the research; It has revealed that the Quest for Significance Scale is a reliable and valid measurement tool that can be used to determine the importance seeking levels of adult

individuals aged 18 and over in Turkish culture. The findings were discussed in line with the related literature and suggestions were made.

Keywords: Quest for significance, Adults, Validity, Reliability

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

KOVİD-19 PANDEMİSİNİN ÇALIŞANLAR ÜZERİNDE YARATTIĞI KAYGI DÜZEYLERİ VE YAŞAM TATMİNLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİDE PSİKOLOJİK DAYANIKLILIĞIN DÜZENLEYİCİ ROLÜ

Arş. Gör. Dr. Ayşe Aslan

Şırnak Üniversitesi

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0001-5742-8938

ÖZET

Bu araştırmanın amacı Kovid-19 pandemisinin çalışanlar üzerinde yaratmış olduğu kaygı düzeyleri (bireysel kaygı, sosyal kaygı ve toplam kaygı), psikolojik dayanıklılık ve yaşam tatmini arasındaki ilişkilerin belirlenmesinin yanı sıra çalışanların Kovid-19 kaygı düzeyleri ve yaşam tatminleri arasındaki ilişkide psikolojik dayanıklılığın düzenleyici rolünü saptamaktır. Ayrıca, Kovid-19 kaygı düzeyleri, psikolojik dayanıklılık düzeyi ve yaşam tatmini kavramlarını demografik özellikler açısından incelemek amaçlanmaktadır. Bu kapsamda Şırnak'ta faaliyet gösteren bir devlet kurumunda çalışanlardan kolayda ve kartopu örneklem metodu kullanılarak yüz yüze ve online şekilde 144 çalışana ait veri elde edilmiştir. Korelasyon analizine göre, Kovid-19'a ilişkin kaygı düzeyleri (bireysel kaygı, sosyal kaygı, toplam kaygı) ve yaşam tatminleri arasında negatif bir ilişki olduğu görülürken psikolojik dayanıklılık ve yaşam tatmini arasında pozitif bir ilişki saptanmıştır. Bununla birlikte Kovid-19'a ilişkin kaygı düzeyleri (bireysel kaygı, sosyal kaygı, toplam kaygı) ile psikolojik dayanıklılık arasında istatiksel olarak anlamlı bir ilişki olmadığı gözlemlenmiştir. Yapısal eşitlik modellemesi sonucuna göre Kovid-19' a ilişkin sosyal kaygı düzeyi, yaşam tatminini negatif yönde etkilerken Kovid-19' a ilişkin bireysel kaygı düzeyinin yaşam tatmini üzerinde istatiksel olarak anlamlı bir etkisinin olmadığı, psikolojik dayanıklılık düzeyinin ise yaşam tatmini üzerinde pozitif yönde bir etkisinin olduğu saptanmıştır. Ayrıca, Kovid-19 kaygı düzeyleri (bireysel kaygı, sosyal kaygı, toplam kaygı) ve yaşam tatmini arasındaki ilişkide psikolojik dayanıklılık düzeyinin istatiksel açıdan düzenleyici rolü olduğu tespit edilmiştir. Bunlara ek olarak, Kovid-19 kaygı düzeyleri (bireysel kaygı, sosyal kaygı ve toplam kaygı) ve psikolojik dayanıklılık düzeyine ilişkin ortalamalarda cinsiyete göre istatiksel olarak anlamlı farklılıklar görülmezken yaşam tatmininde cinsiyet göre anlamlı farklılık saptanmıştır. Kovid-19 kaygı düzeyleri (bireysel kaygı, sosyal kaygı ve toplam kaygı) ve psikolojik dayanıklılık düzeyi ve yaşam tatminine ilişkin ortalamalarda medeni duruma göre anlamlı bir farklılık olmadığı ortaya konulurken söz konusu bütün değişkenlerin ortalama değerlerinde yaş gruplarına göre anlamlı farklılık olduğu saptanmıştır. Mevcut araştırmanın sonuçları literatürle uyumludur ve Kovid-19 ile ilgili alanyazına katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler : Kovid-19 kaygı düzeyleri, yaşam tatmini, psikolojik dayanıklılık, yapısal eşitlik modellemesi, düzenleyici rol, demografik özellikler

THE MODERATION ROLE OF PSYCHOLOGICAL RESISTANCE IN THE RELATIONSHIP BETWEEN THE EMPLOYEES' ANXIETY LEVELS CAUSED BY COVID-19 PANDEMIA AND LIFE SATISFACTION

ABSTRACT

The purpose of this study is to determine the relationships between anxiety levels (individual anxiety, social anxiety and total anxiety) caused by the Covid-19 pandemic, psychological resilience and life satisfaction and life satisfaction, as well as to examine the moderation role of psychological resilience in the relationship between Covid-19 anxiety levels and life satisfaction. Morever, It is aimed to examine the concepts of Covid-19 anxiety levels, psychological resilience and life satisfaction in terms of demographic characteristics. In this vein, 144 the data is obtained with the convenience and snowball sampling methods via face-to face and online survey method from employees working in a public institution operating in Şırnak. According to correlation analysis, it was observed that there was negative relationships between Covid-19 anxiety levels (individual anxiety, social anxiety, total anxiety) and life satisfaction while there was a positive relationship between psychological resilience and life satisfaction. In addition, it was found that there was no statistically significant relationship between Covid-19 anxiety levels (individual anxiety, social anxiety, total anxiety) and psychological resilience. According to the result of structural equation modeling, it was determined that the level of social anxiety related to Covid-19 negatively affects life satisfaction, while the level of individual anxiety related to Covid-19 does not have a statistically significant effect on life satisfaction, however the level of psychological resilience has a positive effect on life satisfaction. Moreover, it was found that psychological resilience had a statistically moderation role in the relationship between Covid-19 anxiety levels (individual anxiety, social anxiety, total anxiety) and life satisfaction. Furthermore, it was found that there were no statistically significant differences in the averages of the Covid-19 anxiety levels (individual anxiety, social anxiety and total anxiety) and psychological resilience according to gender whereas there was a statistically significant differences in the averages of life satisfaction according to gender. It was revealed that there were no statistically significant differences in the averages of the Covid-19 anxiety levels, (individual anxiety, social anxiety and total anxiety) psychological resilience and life satisfaction according to marital status. On the other hand, it was determined that there were statistically significant differences in the averages of the Covid-19 anxiety levels, (individual anxiety, social anxiety and total anxiety) psychological resilience and life satisfaction according to age groups. The results of the present study are consistent with the literature and it is thought to contribute to literature on Covid-19.

Keywords : Covid-19 anxiety levels, life satisfaction, psychological resilience, structural equation modeling, moderation role, demographic characteristics

YENİ KÜLKEDİSİ VE PAMUK PRENSESİN FEMİNİST PERSPEKTİFLE İNŞASINA ÖRNEK; THE QUEEN'S GAMBİT

Dr. Şenay Tanrıvermiş

Nişantaşı Üniveristesi

https://orcid.org/0000-0003-1311-9767

ÖZET

Tüm dünyada reyting rekorları kıran Netflix dizisi "The Queen's Gambit"'in başarı sırrı büyük ölçüde feminist Kül Kedisi ve Pamuk Prenses karışımı bir anlatı olmasından kaynaklanır. Pamuk Prenses ve Kül Kedisi'ne benzerliği etkileyici ve çocuksu güzelliğiyle, öksüz tanımlaması ve kimsesizliğiyle, yetimhaneden uluslararası salonlara taşınan başarısı ise masal kahramanlarının saraylara terfi etmesiyle paralellik gösterir. Walter Tevis'in romanından uyarlanan mini dizide varoluş stratejisini satranç tahtası üzerine inşa ederek erkek egemen dünyada kendisini kurtarması için prens beklemek yerine kendi dehası ve mücadelesiyle kraliçe olan bir kahraman söz konusudur. Beğenilmek üzere bedenini metalaştırarak stereotipleşen kadın kahramanların aksine cinsiyet temelli iktidar alanlarını sarsarak o zamana kadar bir erkek sporu olan satranç masasında erkekleri mat etmiştir.

Queens Gambit'in kahramanı Beth zaferler ve kayıplar karşısında anlatılarda yaygın toplumsal kalıp yargılar alışkanlığıyla kadınlara atfedilen aşırı duygusal dışavurumlarda bulunmaz. Pamuk Prenses ve/ya Kül Kedisi'nin modernize kostümlerini andıran elbiseler giyer ancak bu kıyafetler içinde ezberleri bozan bir tavırla erkeğin gücüne boyun eğmez, beğenilmek için uğraşmaz, iltifatları önemsemez, kazanınca kahkahalara kaybedince gözyaşlarına boğulmaz hatta kendisine yetimhanenin bodrumunda satranç öğreten ustasını ziyaret etmez. Üstelik ne düşündüğünü açık seçik ifşa etmeyen bir kadın kahraman olarak şüphe, öfke ve antipati uyandırsa da kendi çizdiği yol haritasındaki hamleleriyle çoğunlukla hayranlık uyandırmıştır.

Öte yandan bir erkeğe sığınmadığı gibi herhangi bir sosyal gruba, dine, milliyete de yaslanmaz. "Bir kadın olarak kendime bir ülke istemiyorum. Bir kadın olarak benim ülkem bu dünya"[1]

[1] Woolf, Virginia. (2012). Kendine Ait Bir Oda (İlknur Özdemir, Çev.) İstanbul: Kırmızı Kedi Yayınevi

dercesine Hollywood'un milliyetçi anlatısına uymaz. Örneğin Beth kendisini desteklemek isteyen komünizm karşıtı Hıristiyan bir vakıftan fon almayı kabul etmez. Oysa ki din esaslı bir desteği kabul etse ve kendi ülkesinin milli ve dindar değerlerini taşısa ideolojik olarak 'süper devlet'ine yakışan süper bir kahraman olabilecekken varoluşçu feminizmi terci etmiştir.

Anahtar Kelimeler : Varoluşçu Feminizm, Toplumsal Cinsiyet, Kadın Temsilleri

THE NEW CONSTRUCTION OF CINDERELLA AND SNOW WHITE THROUGH A FEMINIST PERSPECTIVE; THE QUEEN'S GAMBIT

ABSTRACT

The secret to success of the Netflix series "The Queen's Gambit", which broke rating records all over the world, is largely due to the fact that it is a mixture of feminist Cinderella and Snow White. Its resemblance to Snow White and the Cinderella is impressive, with its childlike beauty, orphanhood and desolation, and its success that has been carried from the orphanage to international halls parallels the promotion of fairy tale heroes to palaces. Adapted from the novel of Walter Tevis, the mini-series is about a hero who becomes a queen with her own genius and struggles instead of waiting for a prince to save himself in the male-dominated world by building his existence strategy on the chessboard.

Unlike the female heroes who fit stereotypes by commodifying their bodies to be admired, they shaken the gender-based power areas and checkmated men on the chess table, which was a men's sport until then. Queens Gambit's protagonist Beth, in the face of victories and losses, does not make the excessive emotional expressions attributed to women in the habit of social stereotypes common in narratives. She wears dresses reminiscent of the modernized costumes of Snow White and / or the Cinderella, but she does not succumb to the power of the man, does not strive to be liked, does not care about compliments, does not burst into tears when she loses laughter, or even visits the master who teaches her chess in the basement of the orphanage.

Moreover, as a female protagonist who does not explicitly reveal what she thinks, although she arouses suspicion, anger and antipathy, she is mostly admired by her moves on the path she charted out. On the other hand, she does not take shelter in a man and does not rely on any social group, religion or nationality. "As a woman, I don't want a country for myself. As a woman, my country is this world." She does not fit into Hollywood's nationalist narrative. Beth,

for example, does not agree to receive funding from an anti-communist Christian foundation that wants to support her. However, if she accepted a religion-based support and carried the national and religious values of her own country, she could be a superhero ideologically worthy of the "super state", but she preferred existential feminism.

Keywords: Existential Feminism, Gender, Women's Representations

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

KARACAOĞLAN'IN ŞİİRLERİNDE ÖLÜM OLGUSU

Dr. Fatoş Yalçınkaya

ORCID: 0000-0002-8864-1608

Özet

İnsan hayatının üç önemli "geçiş" dönemi vardır. Bunlar: Doğum, evlenme ve ölümdür. Bütün bu geçiş dönemlerinin kendine has birçok uygulaması mevcuttur. Geçiş dönemleri insanoğlu için birer eşik atlama, statü değiştirme anlamına gelmektedir. Ölüm bu geçişlerden biridir ve insanoğlu için en zor olanıdır. Bu durum insanoğlunu oldukça tedirgin etmiştir.

Ölüm olgusu halkın belleğinde derin izler bıraktığı için halk şairlerinin şiirlerine konu olmuştur. Bu halk şairlerinin en güçlü temsilcilerinden biri de Karacaoğlan'dır. Önünde sonunda her fani bir gün ölümü tadacaktır. Karacaoğlan'ın bu gerçeği görmezden gelmesi beklenemezdi. Genellikle sevgi, sevgili, aşk, ayrılık, gurbet vb. temaları işleyen Karacaoğlan ölüm temasına da şiirlerinde yer vermiştir.

Yaşamayı çok seven, dünya nimetlerinden alabildiğine yararlanmaya çalışan bunun için Allah'a yalvaran Karacaoğlan ölmek istemez. Sırat Köprüsü'nden geçemeyeceğine inanır. Ama hiçbir zaman ölümün varlığını sorgulamaz, ölümü reddetmez. Bu acı sonu bir süreliğine unutmak, ötelemek ister. Karacaoğlan şiirlerinde ölümü bazen direkt anlatır bazen dolaylı olarak anlatır. Allah, Azrail, Cennet, Cehennem, Sırat Köprüsü, can, kuş, kara toprak, imam, hoca, yaşlılık, hastalık vb. kelimeleri kullandığı şiirlerinde ölüm temini işlediği tespit edilmiştir.

Karacaoğlan yaşadığı döneme ve sonrasındaki yüzyıllara damgasını vurmuş bir âşıktır. En az beş farklı Karacaoğlan'ın varlığından söz edilmektedir. Bunların hangisinin bilinen Karacaoğlan olduğunu ayırt etmek oldukça güçtür. Adeta bir Karacaoğlan geleneği oluşmuştur. Birçok âşık/şair kendisi için Karacaoğlan mahlasını kullanıp şiirlerini Karacaoğlan adıyla yaratmışlardır. Bu sebepten bugün elimizde en az 500 Karacaoğlan şiiri mevcuttur. Elimizdeki bu şiirlerden hareketle Karacaoğlan'ın ölümü nasıl işlediği incelemeye tabi tutulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Karacaoğlan, ölüm, felek, Azrail, Sırat.

THE DEATH CASE IN KARACAOĞLAN'S PHENOMENON

Abstract

Human life has three important "transition" periods. These are: birth, marriage and death. All these transition periods have their own many applications. Transition periods mean jumping thresholds and changing status for human beings. Death is one of these transitions and it is the most difficult for human beings. This situation has made human beings quite uneasy.

The phenomenon of death has been the subject of the poems of folk poets because it leaves deep traces in the public's memory. One of the strongest representatives of these folk poets is Karacaoğlan. After all, every mortal will taste death one day. Karacaoğlan could not be expected to ignore this fact. Usually love, lover, love, separation, expatriate etc. Karacaoğlan, who deals with themes, also included the theme of death in his poems.

Karacaoğlan, who loves to live, tries to benefit from the blessings of the world and begs Allah for it, does not want to die. He believes he cannot cross the Sirat Bridge. But he never questions the existence of death or denies death. It wants to forget and postpone this painful end for a while. In his poems, Karacaoğlan sometimes tells about death directly and sometimes indirectly. Allah, Azrael, Heaven, Hell, Sirat Bridge, life, bird, black soil, imam, teacher, old age, illness, etc. In his poems where he uses words, it has been determined that he has processed the fear of death.

Karacaoğlan is a lover who left his mark on the period he lived and the centuries that followed. It is mentioned that there are at least five different Karacaoğlan's. It is very difficult to distinguish which is the known Karacaoğlan. It is almost like a Karacaoğlan tradition has formed. Many minstrels / poets used the pseudonym Karacaoğlan for themselves and created their poems under the name Karacaoğlan. For this reason, we have at least 500 Karacaoğlan poems today. Based on these poems we have, how Karacaoğlan worked on death has been examined.

Keywords: Karacaoğlan, death, fate, Azrail, Sırat.

TÜKETİM KÜLTÜRÜNE EDEBİ BİR BAŞKALDIRI: YENİ KAPİTALİST KÜLTÜRDE* ALTERNATİF BİR YAŞAM FORMUNUN *DOPPLER* ROMANI ÜZERİNDEN ÇÖZÜMLENMESİ

İsmail Uğur Aksoy

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi

ORCID ID: 0000-0001-8530-8343

ÖZET

Günümüz maddi üretim ilişkilerinin bir tezahürü olan kapitalizm durağan olmayan yapısıyla tarihsel süreç içerisinde sürekli değişip dönüşmektedir. Öyle ki, seri üretimden ziyade esnek üretimle ön plana çıkan yeni kapitalizm; deneyim, beceri ve sadakat kavramlarını yerinden sökmüş, bahsi geçen mefhumların yerini potansiyel yetenekler, kısa vadeli iş sözleşmeleri ve otomasyon almıştır. Kapitalist üretim ilişkilerinde meydana gelen söz konusu radikal değişim ilgili yazında geç kapitalizm çağı, sanayi-sonrası toplum, post-Fordizm, postmodernizm, tüketim toplumu veyahut yeni kapitalizm olarak kavramsallaştırılsa da tüm tanımların ortak paydasını gitgide gündelik yaşam pratiklerinin hemen hemen tüm katmanlarını etkisi altına alan tüketim kültürü oluşturmaktadır. Toplumsal zaviyede bireyi kuşattığı ileri sürülen tüketim kültürü, bireylerin tüketim edimlerinin rasyonel zeminden çıktığı anlamına gelmektedir. Diğer bir ifadeyle tüketim görüngüsü peyderpey birincil gereksinimlerde uzaklaşmış, mallar ya da nesneler kullanım değerinden öte simgesel değeriyle temayüz etmeye başlamıştır. Nitekim tüketim ediminin gittikçe temel ihtiyaçlardan ıraklaşması, tüketim mallarının baş döndürücü bir bolluk içinde cereyan etmesi, tüketimi artıran kent uzamlarının yayılımı ve nihayetinde reklamcılık başta olmak üzere tüketimi teşvik eden bir dizi iletişim pratiği, bireyler nezdinde tüketimi bir amaç haline getirmiştir. Böylelikle tüketim davranışı, yeni kapitalizmin kültüründe ussal bir gereksinimin karşılanmasından ziyade bizatihi kendisi bir yaşam formu haline gelmiştir. Ve söz konusu yaşam formunun izlekleri salt iktisadi zaviyede değil, aynı zamanda toplumsal, kültürel ve edebiyat alanında kendine yer bulmuştur. Nitekim bu çalışmada da Norveçli yazar Erlend Loe'nin 2004 yılında kaleme aldığı *Doppler* adlı eser, tüketim kültürü bağlamında açık uçlu bir metin olarak addedilmiş ve yorumlamaya tabi tutulmuştur. Metodolojik olarak benimsenen metin çözümlemesi yaklaşımıyla söz konusu edebi eserin tüketim kültürüne yönelik alternatif bir yaşam formunun düşünsel izleklerini sunup sunmadığının ortaya konulması bu çalışmanın temel amacını teşkil etmektedir. Metinlerin çokanlamlılık arz eden yapısıyla yorumun sabitlenemez ve kapatılamaz doğası göz önüne alındığında söz konusu metne yönelik gerçekleştirilen eleştirel okuma pratiği, çoklu anlamlandırma olasılıklarından sadece birini teşkil etmektedir. Bahsi geçen romanın kurmaca

* Bu çalışmanın başlığı Richard Sennett'in (2009), *Yeni Kapitalizmin Kültürü* adlı eserinde ortaya konulan tezden uyarlanmıştır.

bir eser olduğu tümüyle yadsınmadan gerçekle sahte arasındaki ayrımın gitgide bulanıklaştığı postmodern dönemde, *Doppler* romanı aracılığıyla tüketim kültürüne yönelik alternatif bir yaşam formunun hâlâ insanlık için bir umut olduğu bu çalışma özelinde ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Yeni Kapitalizm, Tüketim Kültürü, Metin Çözümlemesi, Doppler.

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

ARAPÇA VE TÜRKÇE FİİL GÖVDELERİNDE ÇATILARIN KARŞILAŞTIRILMASI

Arş. Gör. Mustafa Altunbay

Bingöl Üniversitesi

0000-0002-0649-4449

ÖZET

Diller için önemli bir kelime türünü teşkil eden fiiller, birçok dilde kök halinde ya da türetilmiş halde bulunur. Kök halindeki isimlerden ve fiillerden fiil gövdeleri türetilirken her dilin ait olduğu dil ailesinin gramer yapısı ve kuralları belirleyici olmaktadır. Diğer taraftan çoğu dilde fiil gövdelerinin, fiillerin özne ve nesneleriyle ilgili durumlarını ifade eden fiil çatılarıyla yakın bir anlam ilişkisi vardır. Fiil gövdelerinde olduğu gibi fiil çatılarında da her dilde benzerlikler ve farklılıklar söz konusudur. Dilbilimciler tarafından etken, edilgen, ettirgen, oldurgan, geçişli, geçişsiz, dönüşlü, işteş gibi kısımlara ayrılan fiil çatılarının farklılıklarını ve benzerliklerini belirleyen faktör, dilin mensup olduğu aile ve sahip olduğu gramer yapısı kadar, dilbilimcilerin benimsedikleri yaklaşımlar ve metotlar ile de yakından ilişkilidir. Tarihsel süreçte dilciler tarafından detaylı bir incelemeye maruz kalan Sami dil ailesine mensup çekimli bir dil olan Arapça ve yapısal olarak sondan eklemeli bir dil olan Altay dil ailesine mensup olan Türkçe, fiil gövdeleri ve ifade ettiği çatı bakımından ortak ve farklı yönlere sahiptir. Arapçada fiil kökleri “bâb” ismi verilen kalıplara sokularak fiil gövdeleri elde edilir. Bu gövdelerin ifade ettikleri anlamlar çatılarla sınırlı değildir ancak her gövde cümledeki özne ve nesneye göre kategorize edilen bir çatıya dâhildir. Diğer taraftan Türkçede fiil gövdeleri isim veya fiil köklerinin sonuna belirli ekler getirilerek elde edilir. Bu eklerin oluşturduğu gövdeler çeşitli fiil çatılarını ifade ederler. Bu çalışmada Arapça ve Türkçe dillerinin her birinde fiil gövdelerinin ifade ettiği fiil çatıları, örnekler verilerek nitel araştırma yöntemiyle ortaya konulmaya çalışılmış; elde edilen veriler karşılaştırma yöntemi kullanılarak değerlendirilmiştir. Böylece Arapça ve Türkçede fiil gövdeleri türetme yöntemlerinde ve bu gövdelerin ifade ettiği fiil çatılarında dilbilimsel açıdan tespit edilen farklılıklar ve benzerlikler ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Arapça morfoloji, Türkçe morfoloji, fiil gövdesi, fiil çatısı, Arapçada bâblar.

PARTITION AND THE TRAUMA: READING *AGUNPAKHI* THROUGH THE EYES OF THE FEMALE NARRATOR

Assistant Professor Dr Dipanwita Pal

Galsi Mahavidyalaya

West Bengal, India

Abstract:

Agunpakhi (The Bird of Fire), a novel by Hasan Azizul Haque, re-tells the story of the partition of India and the creation of a new country—Pakistan, but with a twist. Here, the narrator is an ordinary Muslim housewife from a remote village. She sees things through the eyes of her husband who has some access to the greater world. But the gaze presented here is certainly that of a woman for whom the partition of her family is no less heart-wrenching than that of the country. Her family is of utmost importance to her. The novelist very beautifully weaves another story of partition with that of the great historical one—the partition of the well-to-do rural joint family that the protagonist belongs to. In this paper I have tried to show what differences does it make to the novelist to present the whole story from the perspective of a woman. This paper further tries to find out the parallels that the novelist has very cleverly woven between the backdrops of both the partitions. The more tragic fact is that the dark shadow of partition gradually encroaches within her family resulting in scattering her children along with her husband. She is hurt. One by one all her children go to East Pakistan in search of a better future from where they never return. And the final and the most painful/heartbreaking blow comes from her husband when he decides to sell all his belongings in India and settle in East Pakistan, to live the rest of his life surrounded by his offspring and their families. But here lies the turning point of the novel. The till now docile, soft-natured ordinary housewife of a village for the first time expresses her disagreement with her husband's decision. Even when her husband is obstinate on leaving the country without paying any heed to her opinion, she protests with all her strength. She won't leave until one could explain her why she should. Finally she ends up in staying alone in her house, with the deepest realization that any woman has ever felt, "Me and my husband are not one human, rather two different personalities—in spite of being the dearest and the nearest ones, we have two different identities" (252,

translation mine). This is the ultimate recognition of the voice of a feminist. This paper is a humble attempt to find out the source of such power that converts an otherwise illiterate, submissive, dutiful common rural woman into such an iron-willed lady.

Keywords: Partition, feminism, identity crisis, patriarchy, trauma

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021

II. ABDÜLHAMİD DÖNEMİ İDÂDÎ MEKTEPLERDE EĞİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ: KASTAMONU ÖRNEĞİ

Yüksek Lisans Öğrencisi Nurcan ÇEVİK

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

yahsi_nurcan@hotmail.com - 0000-0002-7938-5542

18. yüzyılda Osmanlı Devletinde ilk izleri görülen Batılılaşma girişimleri, 1800 lü yıllarda III. Selim döneminden itibaren hız kazanmaya başlamıştır. İlk olarak askeri alanda kendisini göstermeye başlayan Batılılaşma, Tanzimat döneminde kurulan yenilikçi eğitim kurumları vasıtasıyla sivil ve askeri eğitim alanında da hız kazanmıştır. Bu bağlamda, çeşitli kurumlar meydana getirilmiştir. Bu kurumlardan bir tanesi olarak, 1857 yılında, Maârif-i Umûmiye Nezâreti tesis edilmiştir. Eğitim konusundaki Batılılaşma ve ıslahat girişimleri, 1869 yılında çıkarılan Maarif-i Umûmiye Nizamnâmesi ile belirgin olarak şekillenmiştir. Maârif-i Umûmiye Nizamnâmesinde eğitime dair diğer başka meseleler ele alınmakla birlikte, bu nizamnâme ile idâdî mektepleri, bir eğitim kademesi olarak ortaya çıkmıştır. Söz konusu bu mektepler, 1885 yılından itibaren de imparatorluğun vilayetlerinde kurulmaya başlamıştır. Liselere muadil bir niteliğine sahip olan idâdi mektepleri, yükseköğretim kurumlarına öğrenci hazırlamaktaydı.

II. Abdülhamid dönemine gelindiğinde ise, tıpkı diğer eğitim kademelerinde olduğu gibi, idâdî mekteplerinde kayda değer gelişmeler yaşanmıştır. 1883 yılında devreye giren Maârif Hisse-i İane adlı vergi türüyle idâdîlere bir fon sağlanmış oldu. İdâdîlere yönelik bu girişim sayesinde bu mekteplerin sayısı imparatorluk genelinde süratli bir şekilde artmıştır. Bu artışa paralel olarak, bahsi geçen dönemde Kastamonu Vilayetinde de idâdî mektepleri teşkil edilmiştir. Bu bağlamda vilayet sınırları içinde merkez ve sancaklarda olmak üzere altı adet idâdî mektebi kurulmuştur. Kurulan bu mekteplerden bir tanesi Kastamonu vilayet merkezinde faaliyet göstermekteydi.

Bu çalışmada, II. Abdülhamid dönemi idâdî mekteplerindeki eğitim-öğretim faaliyetlerinin, taşrada bir örneği olarak, Kastamonu Vilayeti merkez idâdîsindeki eğitime dair meseleler ele alınacaktır. Bu anlamda, idâdîde okutulan dersler, okul programı, eğitimci kadrosu, mektebe yapılan tayinler, görevlilerin rütbe ve maaşları, öğrenci sayısı gibi durumlar, temele Maârif salnamelerini kaynak almak üzere, arşiv belgeleri ve Kastamonu vilayet salnamelerindeki mevcut bilgiler ışığında sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: II. Abdülhamid, eğitim, öğretim, Kastamonu, idâdî mektebi.

BAĞCILIK AŞI AMELİYATI MEKTEBİ VE SEYDİKÖY NUMUNE ÇİFTLİĞİ

Elif C. NELSON

Ege Üniversitesi

ORCID ID:0001-9875-9207

ÖZET

Osmanlı İmparatorluğunda 19. yüzyılın son çeyreğinde zirai eğitim alanında önemli atılımların gerçekleştirildiği görülür. Özellikle yüzyılın ortasından itibaren Avrupa'da eğitim görüp memlekete geri dönen eğitimli memurların girişimleri ile imparatorluk genelinde iyi tarım uygulamalarının yaygınlaştırılması, ürün üzerinden verimin arttırılması amacıyla ülke genelinde örnek tarlalar (numune çiftlikleri) kurulmuştur. Bu örnek tarlaların öncelikle ticari değeri olan tarım ürünlerinin yoğun olduğu bölgelerde kurulmuş olması tesadüf değildir. İzmir, Aydın, Manisa, Denizli, Afyon, Isparta başta olmak üzere Batı Anadolu ekonomisi için oldukça önemli bir gelir kaynağı olan üzüm üretiminde, diğer tarım ürünlerinde olduğu gibi modern tarım yöntemlerinin uygulanarak verimliliğin arttırılması hükümetin öncelikli hedefleri arasında yer almaktadır. Çünkü verimliliğin artması ile elde edilecek gelir oranı da artacaktır. Asma bitinin meydana getirdiği filoksera hastalığının tüm dünya bağlarına yayılması ve 19. Yüzyılın sonlarına doğru Osmanlı bağlarına sıçraması verimliliği düşürmüş dolayısı ile gelir kaybına neden olmuştur. Nitekim Osmanlı ihracatında önemli bir yere sahip üzümün, daha dayanıklı olan Amerikan asma çubukları ile aşılanması hem verimliliği arttıracak hem de filoksera gibi hastalıklardan korunmasını sağlayacaktır. Bu aşılamayı gerçekleştirmek, modern tarım uygulamalarını halka öğretmek adına İzmir'de bir Bağcılık Aşı Ameliyat Mektebi ve uygulama tarlası açılmasına karar verilmiştir. Bu çalışma, Bağcılık Aşı Ameliyat Mektebi ve Seydiköy Numune Çiftliği üzerinden, İmparatorluğun Batı Anadolu ekonomisini ve Osmanlı ihracatını yakından ilgilendiren üzüm üretimine karşı resmi ilgisi üzerine yoğunlaşacaktır. Dönemin resmi kayıtları, arşiv belgeleri ve araştırma inceleme eserler ışığında Osmanlı sosyal ve ekonomik tarihine katkı sunmak çalışmanın hedefleri arasında yer almaktadır.

Anahtar Kelime: Bağ, Bağcılık, Üzüm, Tarım, Ekonomi.

İZMİR
27 - 28 MART 2021

VITICULTURE SCHOOL AND SEYDİKÖY NUMUNE FARM

Abstract

In the Ottoman Empire in the last quarter of the 19th century, it is seen that important strides were made in agricultural education. Especially since the middle of the century, with the initiatives of educated civil bureaucrats who have been educated in Europe and returned to the country, sample fields have been established throughout the country in order to spread good agricultural practices throughout the empire and to increase the yield on the product. It is no coincidence that these sample fields were primarily established in regions where agricultural products of commercial value were concentrated. Increasing productivity by applying modern agricultural methods in the production of grapes, which is a very important source of income for the Western Anatolian economy, especially in İzmir, Aydın, Manisa, Denizli, Afyon and Isparta, was among the primary targets of the government. Because, with the increase in productivity, the rate of income to be obtained will also increase. The spread of the phylloxera disease caused by the vine louse to all over the world and its spread to the Ottoman vineyards towards the end of the 19th century decreased productivity and thus caused a loss of income. As a matter of fact, grafting the grape, which has an important place in Ottoman exports, with more durable American vine sticks will both increase productivity and protect it from diseases such as phylloxera. In order to execute this vaccination and teach modern agricultural practices to the public, it has been decided to open a Viticulture School and practice field in İzmir. This study will focus on the official interest of the Empire in grape production, which is closely related to the Western Anatolian economy and Ottoman exports, through the Viticulture School and Seydiköy Numune Farm.

Key Words: Vineyard, Viticulture, Grape, Agriculture, Economy.

İZMİR
27 - 28 MART 2021

EGE 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
İZMİR
27 - 28 MART 2021